



## FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE ALLA 68. MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

Nell'anniversario del decimo anno di attività, Film Commission Torino Piemonte è lieta di annunciare le **3 produzioni** realizzate con il suo sostegno in programma alla 68. Mostra del Cinema di Venezia:

- **QUANDO LA NOTTE** di Cristina Comencini, uno dei tre lungometraggi italiani in corsa per il Leone d'Oro; tratto dall'omonimo romanzo della regista, il film racconta una storia d'amore, di rabbia e di desiderio ambientata tra le montagne piemontesi, con Claudia Pandolfi, Filippo Timi, Michela Cescon e Thomas Trabacchi. Importante produzione Cattleya girata interamente in Piemonte per nove settimane, tra Macugnaga - ai piedi del Monte Rosa - e Torino.
- **TUTTA COLPA DELLA MUSICA** di Ricky Tognazzi, in concorso a Controcampo Italiano - Sezione lungometraggi; produzione Tramp Limited, è interpretato dallo stesso Tognazzi, Stefania Sandrelli, Marco Messeri, Elena Sofia Ricci, Debora Villa, Monica Scattini e la cantante Arisa, per la prima volta nelle vesti di attrice. Sette settimane di set tutto piemontese - tra Torino, Ivrea e Biella.
- **PIAZZA GARIBALDI**, il nuovo *road movie* di Davide Ferrario che partecipa a Controcampo Italiano - Sezione documentari; un viaggio attraverso la storia e la geografia del nostro Paese sulle orme della spedizione dei Mille, un percorso pieno di sorprese, incontri, riflessioni che vede la partecipazione amichevole di Luciana Littizzetto, Filippo Timi, Marco Paolini e Salvatore Cantalupo.

Questi tre lavori rientrano tra le **632 produzioni** (lungometraggi, fiction tv, soap opera, cortometraggi, documentari, spot pubblicitari e videoclip) che **Film Commission Torino Piemonte ha sostenuto dal 2001 ad oggi**, un arco temporale di dieci anni durante il quale gli investimenti sul territorio piemontese hanno superato i **300 milioni di euro**. Dati che confermano l'importante ruolo che FCTP ha svolto - e continua a svolgere - come potente catalizzatore per l'industria cinetelevisiva e volano di sviluppo economico per il territorio piemontese.

Per celebrare questi successi, il 27 maggio scorso FCTP ha festeggiato il suo decimo compleanno al **Cineporto** di Torino con un *Cineparty* dedicato a tutti i professionisti del settore che hanno lavorato e lavorano per far crescere il cinema in Piemonte, insieme a partners, amici, registi, attori e a nuovi compagni di viaggio. Tra questi, un posto di eccellenza è ricoperto da **FIP - Film Investimenti Piemonte** che, ormai da un anno, è strumento fondamentale per attivare finanziamenti e reperire fondi per i film che si girano in Piemonte. Con FIP, Film Commission ha promosso e organizzato il 19 aprile "New Business? Show Business!", il primo workshop finalizzato a far incontrare progetti cinematografici con potenziali investitori dell'imprenditoria piemontese, grazie al rinnovo della normativa sul tax credit.

Per quanto riguarda le produzioni sostenute da FCTP da giugno ad ottobre 2011, si segnala che:

- si sono concluse a luglio le riprese del nuovo film di Ficarra&Picone **Anche se è amore non si vede**, in cui i registi recitano insieme ad Ambra Angiolini e Diane Fleri, prodotto dalla Tramp Limited di Attilio De Razza
- Dario Argento ha appena finito di girare il suo **Dracula 3D**, liberamente ispirato al romanzo di Bram Stoker, con Asia Argento, prodotto dalla Multimedia Film Production di Gianni Paolucci

- hanno preso il via ad inizio agosto le riprese della serie TV per Rai 1 **Tutti i giorni della mia vita** di Luca Ribuoli con Neri Marcorè e Anna Valli, prodotto dalla PayperMoon di Mario Mauri
- batterà il primo ciak la prossima settimana **Studio illegale** di Umberto Carteni con Fabio Volo, prodotto da IBC Movie
- a metà settembre saranno sul set Riccardo Scamarcio nel film **Cosimo e Nicole** di Francesco Amato, prodotto da Cattleya, e Luciana Littizzetto insieme a Rocco Papaleo interpreti del film **È nata una star** di Lucio Pellegrini, prodotto dalla Pupkin Production
- a fine settembre partiranno le riprese del nuovo lungometraggio di Silvio Soldini, **Il comandante e la cicogna** con Valerio Mastandrea, Giuseppe Battiston e Alba Rohrwacher, prodotto dalla Lumiere & Co. Produzioni di Lionello Cerri
- è atteso il ritorno alla regia di Alina Marazzi che ad ottobre sarà a Torino con il suo nuovo film **Baby Blues**, prodotto dalla Mir Cinematografica di Gianfilippo Pedote, che vedrà sul set Charlotte Rampling, Filippo Timi e Valerio Binasco.

E' motivo di particolare orgoglio l'ottima accoglienza critica e di pubblico ottenuta al recente Festival di Locarno di **Sette opere di misericordia**, diretto da Gianluca e Massimiliano De Serio e prodotto da La Sarraz Pictures; il film, sostenuto da FCTP e cofinanziato da FIP, sarà in sala ai primi di dicembre con Cinecittà Luce.

Varrà anche la pena ricordare che, come nel caso delle produzioni sopra citate, sono ormai sempre più frequenti i set o totalmente o per la gran parte delle riprese, piemontesi.

Il 2011 è stato un anno ricco che ha visto impegnati sui set piemontesi, tra gli altri, anche **Giuliano Montaldo** con Pierfrancesco Favino e Carolina Crescentini nel film **L'Industriale**, **Marco Tullio Giordana** e il suo **Romanzo di una strage**, Alessio Boni nella miniserie Tv per Rai 1 **Il nostro amico Walter** di Enzo Monteleone e Nicole Grimaudo insieme a Paolo Briguglia nel lungometraggio **Io lavoro e penso a te** di Lorenzo Vignolo.

#### Gli appuntamenti al Lido:

- conferenza stampa "**FIP e FCTP: presentazione dei risultati del primo anno di operatività del nuovo management di FIP - Film Investimenti Piemonte e presenza a Venezia 68. di Film Commission Torino Piemonte**"; partecipano Michele Coppola (Assessore alla Cultura della Regione Piemonte), Maurizio Braccialarghe (Assessore alla Cultura della Città di Torino), Paolo Tenna (Amministratore Delegato FIP), Stefano Della Casa (Presidente FIP), Mario Gianani e Luciano Sovena (Consiglieri FIP), Davide Bracco (Direttore FCTP). Appuntamento mercoledì 7 settembre, ore 15.00, presso lo Spazio Cinecittà Luce (Hotel Excelsior)
- FCTP e FIP, in collaborazione con l'Ascom Vercelli e l'Enoteca di Nizza Monferrato, saranno partner della serata di gala organizzata da Cattleya, Rai Cinema e 01 Distribution in onore del film **Quando la notte** di Cristina Comencini.

Torino, 1 settembre 2011

Marzia Milanese  
 Ufficio stampa e Comunicazione  
 Film Commission Torino Piemonte  
 marzia@marziamilanesi.eu