

Torino, 13 agosto 2019

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 17 GIUGNO 2019
Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 31 luglio 2019

I contributi sono concessi secondo la regola "de minimis", di cui al Regolamento CE n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis", pubblicato su G.U.U.E. 24/12/2013, n. L n. 352/1. Si ricorda che i sottoelencati soggetti si impegnano a integrare la dichiarazione inviata comunicando la concessione di ulteriori aiuti di Stato in regime "de minimis", intervenuta tra la data della dichiarazione inviata e la data del presente documento. Si rammenta che l'efficacia della concessione del sostegno sarà in questo caso subordinata al non superamento della soglia complessiva prevista dal regime "de minimis". Il totale delle risorse economiche assegnate ammonta a quanto preventivato per il primo bando 2019 (€ 180.000,00).

FASE DI SVILUPPO

<i>TITOLO PROVVISORIO</i>	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Microfisica del paesaggio</i>	Ennio Donato	Fine Production s.n.c.	Torino	6.000
<i>Unico limite il cielo</i>	Enrico Verra	Vivo Film s.r.l.	Roma	7.000
<i>Totale Sviluppo</i>				13.000

Torino, 12 agosto 2019

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 17 GIUGNO 2019
Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 31 luglio 2019

FASE DI PRODUZIONE

TITOLO PROVVISORIO	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Il tango della vita</i>	Erica Liffredo	B&B Film s.r.l.	Roma	15.000
<i>A proposito di Levi</i>	Alessandra Lancellotti, Enrico Masi	Caucaso s.c.a.r.l.	Bologna	15.000
<i>Dear Cochise</i>	Guido Passi	Cinefonie s.c.a.r.l.	Torino	10.000
<i>Confini? Non ne ho mai visti</i>	Franco Dipietro	Duel:Film s.n.c.	Torino	15.000
<i>After a Revolution</i>	Giovanni Buccomini	Eie s.r.l.	Torino	18.000
<i>Il Direttore</i>	Maurizio Orlandi	Filmrouge s.c.a.r.l.	Torino	10.000
<i>Il fronte interno. Un viaggio in Italia con Domenico Quirico</i>	Paola Piacenza	Frenesy Film Company s.r.l.	Roma	12.000
<i>La Guerra del grano</i>	Patrizia Marani	GraffitiDoc s.r.l.	Torino	14.000

<i>La mia grande, grossa Cucina italiana</i>	Trevor Graham	La Sarraz Pictures s.r.l.	Torino	10.000
<i>Riveder le stelle</i>	Emanuele Caruso	Obiettivo Cinema s.a.s.	Alba (CN)	12.000
<i>Earth, Wind and Fire</i>	Alberto Segre	Redibis Film s.r.l.	Torino	10.000
<i>Disco Ruin</i>	Lisa Bosi, Francesca Zerbetto	Sonne Film s.a.s.	Bologna	10.000
<i>La casa rossa</i>	Francesco Catarinolo	Tekla s.r.l.	Torino	16.000
TOTALE PRODUZIONE				167.000
TOTALE SVILUPPO + PRODUZIONE				180.000