

Torino, 15 marzo 2021

PIEMONTE FILM TV DEVELOPMENT FUND - BANDO DEL 15 DICEMBRE 2020
Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 15 marzo 2021

I contributi sono concessi secondo il RGEC n. 651/2014 del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato. Il totale delle risorse economiche assegnate ammonta a quanto preventivato per il secondo bando: dicembre 2020 (€ 180.000,00)

TITOLO PROVVISORIO	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Mishima - Le rose della vendetta</i>	Regia: Luigi Roccati Sceneggiatura: Luigi Roccati, Shogo Yasukawa	Ardita Film s.r.l.	TORINO	15.000,00
<i>Il cileno</i>	Regia: Sergio Casto San Martin Sceneggiatura: Sergio Castro San Martin, Simona Nobile, Pablo Salvador Paredez Munos	Disparte s.r.l.	ROMA	25.000,00
<i>Onora il babbuino</i>	Regia: Vinicio Marchioni Sceneggiatura: Igor Artibani, Michele Dalai, Vinicio Marchioni, Milena Mancini	Dude Originals s.r.l.	MILANO	20.000,00
<i>Angiolina e il capitano</i>	Sceneggiatura: Pietro Bodrato, Grazia Giardiello	Indyca s.r.l.	TORINO	22.000,00
<i>Il principe Aden</i>	Regia: Gianluca e Massimiliano De Serio Sceneggiatura: Gianluca e Massimiliano De Serio	La Sarraz Pictures s.r.l.	TORINO	35.000,00
<i>Chiamami Chris</i>	Regia: Lorenzo Vignolo, Stefano Sardo Sceneggiatura: Stefano Sardo, Gianluca Bernardini	Nightswim s.r.l.	ROMA	15.000,00

<i>Le vergini folli</i>	Regia: Davide Ferrario Sceneggiatura: Marilena Moretti	Rossofuoco s.a.s.	TORINO	18.000,00
<i>La linea dell'orizzonte</i>	Regia: Stefano Incerti Sceneggiatura: Stefano Incerti	Signore & Signori s.a.s.	NAPOLI	15.000,00
<i>Habatù</i>	Regia: Bruno Oliviero Sceneggiatura: Bruno Oliviero	Start s.a.s.	MILANO	15.000,00
TOTALE				180.000,00