



## NON HO NIENTE DA PERDERE

*Interamente realizzate in Piemonte le riprese del nuovo episodio del ciclo di commedie  
“Purchè finisca bene”*

---

Sono in corso di svolgimento in Piemonte le riprese di **NON HO NIENTE DA PERDERE**, il Tv Movie diretto da Fabrizio Costa che vede protagonisti Carolina Crescentini ed Edoardo Pesce.

Prodotto da Pepito Produzioni in collaborazione con Rai Fiction e il sostegno di Film Commission Torino Piemonte, il progetto fa parte del ciclo di commedie per la tivù “PURCHE’ FINISCA BENE”.

Le riprese hanno preso il via lo scorso 11 settembre e termineranno il prossimo 10 ottobre: quattro le settimane di lavorazione che - tra Torino e Castagneto Po - hanno impiegato circa 35 professionisti locali (dal primo assistente alla regia Matteo Bernardini, alla Casting Director Luana Velliscig, alla truccatrice Katia Lentini, oltre a 8 attori e ben 450 comparse piemontesi).

*“Siamo lieti di avere accolto questo nuovo progetto targato Pepito, con cui già in passato abbiamo proficuamente collaborato, e di aver saputo rispondere alle esigenze registiche di Fabrizio Costa e della troupe”. Così Paolo Manera, Direttore di Film Commission Torino Piemonte, commenta le riprese del Tv Movie che ha trovato in Villa Cimena il set ideale, aggiungendo che “la residenza di Castagneto Po – che ricopre un ruolo centrale nella storia - ha risposto egregiamente alle necessità della produzione, offrendo eleganza da un lato e un utile isolamento dall’altro.”*

Il regista **Fabrizio Costa** conclude confermando anch’egli che *“NON HO NIENTE DA PERDERE valorizza il Piemonte sotto svariati punti di vista: sotto il profilo delle location, individuate al fine di restituire il messaggio ecologista del film e sotto il profilo dei numerosi tecnici locali e degli attori che, dopo un lungo casting, hanno confermato grandi capacità”.*

*Le riprese hanno inoltre avuto luogo presso il Cto di Torino, La Loggia e Moncalieri, toccando per alcuni giorni anche la Villa dei Laghi all’interno del Parco La Mandria, dove è stato allestito il quartier generale degli eco-terroristi.*

SEGUE

Sinossi breve:

*Cosa succede quando hai passato tutta la vita a proteggerti, ma improvvisamente scopri che non serve più a nulla?*

**Camilla** (Carolina Crescentini) è una bella donna, grande lavoratrice, con un grosso problema: è ipocondriaca. Il che la rende insopportabile per la maggior parte delle persone che le girano attorno, dai colleghi fino persino alla sorella **Marta** (Ilaria Genatiempo), mentre il padre **Gigi** (Roberto Accornero) non fa che coccolarla. I due lavorano in una villa storica nelle campagne Torinesi dove le sorelle sono cresciute. Dopo essere stata lasciata dieci anni prima da **Andrea** (Michele Venitucci), che le aveva comunicato di essere in fin di vita, Camilla ha cominciato a sentirsi ogni male addosso e dunque a prescrivere da sola cure inutili ed esami costosi. Quando arriva la nuova macchina per la risonanza magnetica ci si sottopone entusiasta e per ingannare l'attesa degli esiti va alla villa. Qui si sta allestendo il matrimonio di **Filippo** (Marco Cassini), figlio del volgare imprenditore **Marzaduri** (Dario Cassini). Il wedding planner **Mr Curry** (Sergio Assisi), un uomo bonario, si rivela presto il capo di una banda di eco-terroristi che prende d'assalto la villa. Trattano all'esterno col Colonnello **Valdorsi** (Ninni Bruschetta), tronfio e incapace, ma coadiuvato dalla sveglia **Federica** (Margherita Vicario).

Intanto Camilla riceve un sms dall'ospedale: sta morendo, le restano pochi mesi di vita. In realtà i suoi esami sono stati confusi, ma prima che le possa venire comunicato i terroristi isolano la villa dalle comunicazioni.

Camilla, sotto shock, viene coinvolta in un piano di liberazione da **Ettore** (Edoardo Pesce), la guardia del corpo di Marzaduri. Ettore, che è stato allontanato dai Carabinieri per un incidente, non ha paura di nulla e riesce a fronteggiare il gruppo armato deciso a salvare la situazione. Pur avendo caratteri contrapposti, Camilla e Ettore riescono ad integrarsi bene: la rispettiva testardaggine li unisce e li attrae anche sentimentalmente. Camilla affronta pericoli e pallottole perché tanto non ha niente da perdere e per la prima volta dopo tanti anni, sente che qualcosa dentro di lei sta nascendo... peccato che stia per morire! Quando finalmente l'isolamento finisce il cellulare viene tempestato di messaggi dall'ospedale: si sono sbagliati, le analisi sono di qualcun altro, non sta per morire!

Vorrebbe dirlo a Ettore ma lui è partito per un nuovo assalto. La ragione le imporrebbe di fermarsi, eppure... Camilla gli corre dietro, ora che ha una vita è disposta a rischiarla perché ha capito che Ettore è la sola cosa che non vuole perdere più.

*Riuscirà a non rovinare tutto?*

FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE:

PUNTOeVIRGOLA – 06.45.76.35.06 – [info@studiopuntoevirgola.com](mailto:info@studiopuntoevirgola.com)

UFFICIO STAMPA FILM:

WAY TO BLUE - Paola Papi – 06.92.59.31.99 - [paola.papi@waytoblue.com](mailto:paola.papi@waytoblue.com)