

Torino, 23 marzo 2016

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 15 DICEMBRE 2015
Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 21 marzo 2016

I contributi sono concessi secondo la regola "de minimis", di cui al Regolamento CE n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis", pubblicato su G.U.U.E. 24/12/2013, n. L n. 352/1. Si ricorda che i sottoelencati soggetti si impegnano a integrare la dichiarazione inviata comunicando la concessione di ulteriori aiuti di Stato in regime "de minimis", intervenuta tra la data della dichiarazione inviata e la data del presente documento. Si rammenta che l'efficacia della concessione del sostegno sarà in questo caso subordinata al non superamento della soglia complessiva prevista dal regime "de minimis". Il totale delle risorse economiche assegnate ammonta a quanto preventivato per il secondo bando 2015 (€ 170.000,00), e a quanto reso disponibile per rinuncia di contributi relativi a progetti sostenuti nei bandi precedenti (€ 9.000,00)

FASE DI SVILUPPO

TITOLO PROVVISORIO	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Il silenzio delle sirene - Storia di un lago</i>	Andrea Parenà	BabyDoc Film s.n.c.	Torino	6.000
<i>Gli equilibristi</i>	Cristina Monti, Paolo Rapalino	Ciaolapo Onlus Associazione	Prato	6.000
<i>La lunga resistenza</i>	Luciano D'Onofrio	Cinefonie Soc. Coop.	Torino	8.000
<i>Doshka</i>	Giovanni Buccomino	Eie Film S.r.l.	Torino	8.000
<i>Box Out - Tagliati fuori</i>	Giuseppe Bisceglia	Epica Film s.r.l.s.	Moncalieri (Torino)	7.000
<i>Una canzone senza finale</i>	Paolo e Riccardo Sarà	Fisheye Ass.ne Cult.	Torino	7.000

<i>Lettere a Baby Blue</i>	Donatella Di Cicco	Invisibile Film s.r.l.	Milano	7.000
<i>La casa dei popoli</i>	Carolina Mancini	La Sarraz Pictures s.r.l.	Torino	7.000
<i>Salon Olympia - Los Hermanos del Cine</i>	Max Chicco	Meibi Servizi e Consulenze Audiovisive	Torino	9.000
<i>Film di confine</i>	Federico Biasin, Giorgio Ferrero, Rodolfo Mongitore	MyBossWas s.r.l.	Torino	8.000
<i>Das Rad - Viaggio di una bicicletta</i>	Ambra Tonini	Officina Koiné Ass. Cult.	Torino	7.000
<i>La mia fede</i>	Michel Cayla, Davide Tosco	ShowLab s.r.l.	Torino	9.000
<i>My Home, in Libya</i>	Martina Melilli	Stefilm International s.r.l.	Torino	7.000
<i>La scienza infelice</i>	Francesco Dongiovanni	The Open Reel di Cosimo Santoro	Torino	7.000
<i>Buon inverno</i>	Giovanni Totaro	Zenit Arti Audiovisive Soc. Coop.	Torino	9.000
TOTALE SVILUPPO				112.000

Torino, 23 marzo 2016

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 15 DICEMBRE 2015
Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 21 marzo 2016

FASE DI PRODUZIONE

<i>TITOLO PROVVISORIO</i>	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Country for Old Man</i>	Stefano Cravero, Pietro Jona	GraffitiDoc s,r,l	Torino	20.000
<i>Heaven on the 7th Floor</i>	Alessandro Stevanon	La Fournaise Ass.ne	Jovencan (Aosta)	12.000
<i>78 - Chi entra e chi esce</i>	Alice Filippi	MoWe s.r.l.	Roma	15.000
<i>Fuori tutto</i>	Gianluca Matarrese	Rossofuoco s.a.s di Davide Ferrario	Pecetto T.se (Torino)	10.000
<i>I Cormorani</i>	Fabio Bobbio	Strani Film s.r.l.	Milano	10.000
TOTALE SVILUPPO				67.000
TOTALE SVILUPPO + PRODUZIONE				179.000