

PIEMONTE DOC FILM FUND – FONDO REGIONALE PER IL DOCUMENTARIO

Torino, 24 luglio 2014

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 16 GIUGNO 2014**Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 22 luglio 2014**

I contributi sono concessi secondo la regola "de minimis", di cui al Regolamento CE n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis", pubblicato su G.U.U.E. 24/12/2013, n. L n. 352/1. Si ricorda che i sottoelencati soggetti si impegnano a integrare la dichiarazione inviata comunicando la concessione di ulteriori aiuti di Stato in regime "de minimis", intervenuta tra la data della dichiarazione inviata e la data del presente documento. Si rammenta che l'efficacia della concessione del sostegno sarà in questo caso subordinata al non superamento della soglia complessiva prevista dal regime "de minimis".

FASE DI SVILUPPO

TITOLO PROVVISORIO	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Lui, Gian Maria</i>	Giuliano Montaldo	Baires Produzioni s.r.l.	Roma	8.000
<i>Le nostre ferite</i>	Monica Repetto	Deriva Film s.r.l.	Poirino (TO)	10.000
<i>Isel: storia di un esodo</i>	Fabio Gianotti, Sante Altizio	Kosmoki & Co di Fabio Gianotti	Torino	6.000
<i>I ricordi del fiume</i>	Gianluca e Massimiliano De Serio	La Sarraz Pictures s.r.l.	Torino	12.000
<i>La voce guida</i>	Luca Pastore	LegoVideo snc.	Torino	8.000
<i>La passione e la ragione - Torino e la Sindone</i>	Sante Altizio	Luna Film soc. coop.	Torino	6.000
<i>'15/'18 Disobbedienti alla guerra</i>	Fredo Valla	Nefertiti Film s.r.l.	S. Vito al Tagliamento (PN)	8.000
<i>Cowboy Makedonski</i>	Fabio Ferrero	Officina Koiné Ass. cult.	Torino	6.000
<i>Human Animal</i>	Alessandro Pugno	Il Papavero Ass. cult.	Casale Monferrato (AL)	10.000
<i>Il contratto della montagna - resistere oggi</i>	Manuele Cecconello, Maurizio Pellegrini	VideoAstolfoSullaLuna s.r.l.	Biella (BI)	6.000
TOTALE SVILUPPO				80.000

PIEMONTE DOC FILM FUND – FONDO REGIONALE PER IL DOCUMENTARIO

Torino, 24 luglio 2014

PIEMONTE DOC FILM FUND - BANDO DEL 16 GIUGNO 2014**Progetti approvati dalla Commissione di valutazione il 22 luglio 2014**

I contributi sono concessi secondo la regola "de minimis", di cui al Regolamento CE n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis", pubblicato su G.U.U.E. 24/12/2013, n. L n. 352/1. Si ricorda che i sottoelencati soggetti si impegnano a integrare la dichiarazione inviata comunicando la concessione di ulteriori aiuti di Stato in regime "de minimis", intervenuta tra la data della dichiarazione inviata e la data del presente documento. Si rammenta che l'efficacia della concessione del sostegno sarà in questo caso subordinata al non superamento della soglia complessiva prevista dal regime "de minimis".

FASE DI PRODUZIONE

<i>TITOLO PROVVISORIO</i>	REGIA	SOGGETTO RICHIEDENTE	CITTÀ	SOSTEGNO
<i>Storie di uomini e lupi</i>	Andrea Deaglio, Alessandro Abba Legnazzi	BabyDoc Film s.n.c.	Torino	16.000
<i>Fantasmì dalle labbra bianche</i>	Enrico Verra	GraffitiDoc s.r.l.	Torino	18.000
<i>Bambini in carcere</i>	Rossella Schillaci	Indyca s.n.c.	Torino	20.000
<i>Piccole bugie pietose - Pequenas mentiras piadoras</i>	Niccolò Bruna	Progetto Cataclisma Ass. cult.	Torino	10.000
<i>Gladiatori, un mondo diverso</i>	Arunas Matelis	Stefilm International s.r.l.	Torino	20.000
<i>Luce Mia</i>	Lucio Viglierchio	Zenit Arti Audiovisive soc. coop.	Torino	16.000
TOTALE PRODUZIONE				100.000
TOTALE COMPLESSIVO				180.000