

**PIEDMONT CO.PRO NETWORK**  
**PROGETTO DI SOSTEGNO ALLA SVILUPPO DI CO-PRODUZIONI**  
**TRA IL PIEMONTE E L'ESTERO**

Negli ultimi anni Film Commission Torino Piemonte ha realizzato, in collaborazione con realtà internazionali, delle rassegne di cinema piemontese in alcuni Paesi stranieri. Nel 2010 Parigi, nel 2011 New York, nel 2012 Skopje e nel 2014 Madrid, nell'ottica di potenziare la sua mission di promozione del territorio e dei suoi prodotti anche al di fuori dei confini nazionali.

A partire dal 2015 FCTP si propone di intensificare ulteriormente la sua politica di internazionalizzazione, mettendo a disposizione dei produttori locali una serie di strumenti che possano coadiuvare e sostenere la nascita di nuovi rapporti di co-produzione con altri Paesi.

Il progetto mira a creare **una rete di collaborazione e scambio con altre realtà produttive internazionali**, grazie alla realizzazione di una serie di incontri tra le rispettive realtà cinematografiche.

Nell'arco dell'anno verranno scelti due Paesi europei e, in collaborazione con le film commission locali, verranno organizzate delle **giornate di incontro tra i comparti produttivi dei rispettivi Paesi, al fine di lavorare sullo sviluppo di progetti di lungometraggi per il cinema che prevedano una concreta componente internazionale e selezionati sulla base di criteri concordati dai due enti.**

Nello specifico, il primo Paese scelto è il Belgio con un incontro che si terrà a **Bruxelles Martedì 5 maggio 2015**. L'incontro è organizzato con il supporto di Brussels Film Office, che si occuperà di gestire i rapporti con i produttori belgi, e dell'Istituto di Cultura Italiana. Quest'ultimo, oltre a fornire la location degli incontri, si occuperà dell'organizzazione e della promozione della rassegna di film e documentari Piemontesi destinata al pubblico locale, che si svolgerà in parallelo la stessa settimana.

FCTP invita, quindi, tutte le case di produzione piemontesi (ovvero con sede legale e operativa in Piemonte) a inviare **un progetto di lungometraggio per il cinema che presenti delle componenti narrative o produttive che possano dar origine a una co-produzione italo-belga.**

Tra tutti i progetti pervenuti ne verranno selezionati quattro che saranno presentati a Bruxelles, prima davanti alla platea di produttori locali e poi approfonditi durante una sessione di meeting one-to-one.

Film Commission si farà carico dei costi di ospitalità per due rappresentanti per progetto (produttore e regista).

La selezione dei progetti partecipanti all'iniziativa verrà operata da FCTP sulla base dei seguenti criteri:

- Fattibilità produttiva
- Potenzialità di sviluppo internazionale
- Originalità della storia/progetto
- Conformità dei materiali

Qui a seguito vengono riportate sia le linee guida per la presentazione dei progetti che la timeline del processo di selezione.

Al fine di considerare valida la candidatura, le case di produzione dovranno inviare entro LUNEDÌ 16 MARZO i seguenti materiali:

- Application Form (scaricabile sul sito di FCTP)
- Curriculum della casa di produzione
- Soggetto (massimo 5 pagine)
- Nota di regia
- Budget dettagliato di sviluppo
- Piano finanziario di sviluppo
- Relazione di sviluppo
- Eventuali materiali video o fotografici di supporto
- Eventuali lettere di interesse

Tutti i materiali dovranno essere in formato PDF e inviati in un cartella .zip al seguente indirizzo: [segre@fctp.it](mailto:segre@fctp.it) entro la data indicata. I materiali pervenuti in ritardo non saranno considerati validi ai fini della selezione.

### **Timeline del progetto**

Lunedì 2 Marzo: lancio della call for proposals

Lunedì 16 Marzo: termine per l'invio dei progetti secondo le modalità illustrate sopra

Lunedì 30 Marzo: comunicazione dei 4 progetti selezionati da FCTP per partecipare al progetto

Venerdì 10 Aprile: termine per l'invio dei materiali tradotti a FCTP

Lunedì 13 Aprile: condivisione dei progetti con i produttori belgi

Lunedì 27 aprile: termine per l'invio delle richieste di meeting da parte dei produttori belgi

Martedì 5 Maggio: giornata di incontro tra Piemonte e Belgio a Brussels

Lunedì 4 e Mercoledì 6 Maggio: proiezione di film piemontesi presso l'Istituto di Cultura Italiana

### **Timeline della giornata del 5 Maggio**

#### *Mattinata*

- Presentazione dell'attività Film Commission Torino Piemonte e delle forme di sostegno regionali a sostegno della produzione audiovisiva
- Presentazione del sistema produttivo belga a opera di Brussels Film Office e delle istituzioni locali
- Pitch dei 4 progetti piemontesi – 10 minuti per ciascun progetto (7 min. pitch e 3 Q&A)

#### *Pomeriggio*

- One-to-one meeting tra i produttori dei due Paesi