

Rai Cinema e BiancaFilm

presentano

# SIGNORINA EFFE

*(titolo provvisorio)*

un film di

**Wilma Labate**

riprese: 7 maggio . 9 luglio 2007



ufficio stampa film  
VIVIANA RONZITTI  
Via Domenichino 4 . 00184 ROMA . ITALY  
+39 06 4819524 +39 333 2393414  
[ronzitti@fastwebnet.it](mailto:ronzitti@fastwebnet.it) | [www.kinoweb.it](http://www.kinoweb.it)

materiali stampa su: [www.kinoweb.it](http://www.kinoweb.it)

crediti non contrattuali

regia	<b>WILMA LABATE</b>
soggetto	<b>WILMA LABATE FRANCESCA MARCIANO CARLA VANGELISTA</b>
sceneggiatura	<b>DOMENICO STARNONE WILMA LABATE CARLA VANGELISTA</b>
fotografia	<b>FABIO ZAMARION</b>
montaggio	<b>FRANCESCA CALVELLI</b>
suono	<b>ALESSANDRO ZANON</b>
scenografia	<b>GIAN MARIA CAU</b>
costumi	<b>NICOLETTA TARANTA</b>
aiuto regia	<b>SIMONE SPADA</b>
direttore di produzione	<b>GIORGIO GASPARINI</b>
organizzatore generale	<b>MASSIMO DI ROCCO</b>
prodotto da	<b>DONATELLA BOTTI</b> per <b>BiancaFilm con Rai Cinema</b> un film realizzato con il sostegno del <b>Ministero per i Beni e le Attività Culturali</b> <b>Direzione Generale per il Cinema</b>
distribuzione	<b>01 DISTRIBUTION</b>
nazionalità	<b>ITALIANA</b>
anno di produzione	<b>2007</b>
durata riprese	<b>7 maggio . 9 luglio 2007</b>
location	<b>Torino, Roma</b>

Il film è realizzato con il sostegno di  
Film Commission Torino Piemonte e della Regione Piemonte  
e si avvale del patrocinio della Città di Torino.

<b>FILIPPO TIMI</b>	Sergio
<b>VALERIA SOLARINO</b>	Emma
<b>SABRINA IMPACCIATORE</b>	Magda
<b>FAUSTO PARAVIDINO</b>	Antonio
<b>GAETANO BRUNO</b>	Peppino
con la partecipazione di	
<b>GIORGIO COLANGELI</b>	Ciro
e con	
<b>FABRIZIO GIFUNI</b>	
nel ruolo di Silvio	

Ogni famiglia ha il suo cavallo dato per vincente. I Martano, una famiglia operaia di origine meridionale trapiantata a Torino, hanno Emma. Emma è impiegata alla Fiat in un settore nuovo, quello informatico. Ha sgobbato fin da piccola per cancellare da sé la sua origine e risalire la china. Ora sta per laurearsi in matematica ed è prossima a sposare Silvio, un maturo dirigente dell'azienda torinese, vedovo, con una figlia.

Ma qualcosa la risucchia all'improvviso, confusamente, verso il basso.

E' il settembre 1980, la Fiat annuncia che licenzierà quindicimila addetti. Ha inizio il lungo durissimo sciopero che durerà 37 giorni. Nel clima di scontro senza quartiere tra azienda e classe operaia, Emma è sempre più attratta da un giovane militante che lavora alle presse, Sergio. E per tutta la durata dello scontro la ragazza vive un'intensa ma breve storia d'amore che toglie senso alla sua faticosissima ascesa sociale e la spinge a rompere con la famiglia, a rompere con l'uomo che vuole sposarla.

Ma è arduo trovare il filo del proprio destino quando il mondo intorno ribolle, il conflitto spacca la comunità, le famiglie e travolge i singoli, un'epoca si chiude cancellando speranze, un'altra si apre senza promettere, per i più, niente di buono.

In pochi giorni Emma consumerà drammaticamente l'esperienza più importante della sua vita.

- 2003 maledettaMIA (documentario)  
2002 LETTERE DALLA PALESTINA (documentario)  
2001 DULHAN LA SPOSA (radiodramma)  
2000 DOMENICA (lungometraggio) con Claudio Amendola e Annabella Sciorra  
1997 LAVORARE STANCA (tv movie)  
1996 LA MIA GENERAZIONE (lungometraggio) con Silvio Orlando, Claudio Amendola, Francesca Neri  
candidato all'Oscar come miglior film straniero  
1992 AMBROGIO (lungometraggio) con Francesca Antonelli e Roberto Citran  
1990 CIRO IL PICCOLO (tv movie)

## CINEMA

- 2007 SAN PIETROBURGO di G. Montaldo  
 SATURNO CONTRO di F. Ozpetek  
 IN MEMORIA DI ME di S. Costanzo
- 2006 HOMO HOMINI LUPUS (cortometraggio) regia di M. Rovere  
 ONDE regia di F. Fei
- 2005 TRANCE regia di T. Villaverde
- 2004 MARLENE DE SOUSA regia di T. De Bernardi
- 2002 LA STRADA NEL BOSCO regia di T. De Bernardi
- 2001 FARE LA VITA regia di T. De Bernardi  
 500 regia di Robbiano, Vignolo, Zingirian
- 2000 ROSATIGRE regia di T. De Bernardi  
 APRIMI IL CUORE regia di G. Colagrande
- 1999 APPASSIONATE regia di T. De Bernardi  
 IN PRINCIPIO ERANO LE MUTANDE regia di A. Negri

## TEATRO

- 2005 IL COLORE BIANCO regia di G. Barberio Corsetti  
 TORINODANZA PER LE OLIMPIDI DELLA CULTURA
- 2005-07 LA VITA BESTIA regia di G. Barberio Corsetti
- 2005 ARGONAUTI regia di G. Barberio Corsetti  
 I COSMONAUTI RUSSI regia di L. Pelli (concerto-spettacolo con musiche di Battista Lena)
- 2004 METAFISICO CABARET regia di G. Barberio Corsetti  
 PARADISO regia di G. Barberio Corsetti
- 2003 LA MORTE DI DANTON regia di A. Popowski
- 2002 NELLA SOLITUDINE DEI CAMPI DI COTONE regia di A. Milenin  
 LE METAMORFOSI regia di G. Barberio Corsetti  
 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia di E. De Capitani  
 POLAROID MOLTO ESPLICITE regia di E. De Capitani
- 2001 IL WOYZECK regia di G. Barberio Corsetti  
 IL GABBIANO regia di A. Milenin  
 EST regia di P. Rota
- 2000 IL GRAAL regia di G. Barberio Corsetti
- 1999 F. DI O. regia di F. Timi
- 1998 NOTTE regia di G. Barberio Corsetti  
 IL PROCESSO regia di G. Barberio Corsetti
- 1996 LA NASCITA DELLA TRAGEDIA - UN NOTTURNO regia di G. Barberio Corsetti

## come REGISTA

- 2005 O MAE SI TU ME VEDESSE 'L CORE (videopoesia)
- 2003 THE AGE OF CONSENT (dirige ed interpreta per il teatro) in collaborazione con Federica Santoro
- 2000 ATOMIQUES LES TROIS PORTES (cortometraggio)
- 1999 MEDEA (teatro) in collaborazione con Federica Santoro

## come SCRITTORE

- 2007 Ha una rubrica fissa "LA FIERA DEL CINGHIALE" su Rolling Stone  
 E LASCIAMOLE CADERE QUESTE STELLE secondo romanzo, edito da Fandango libri in uscita a settembre
- 2005 TUTTALPIÙ MUOIO (28.000 copie per cinque edizioni) scritto a quattro mani con Edoardo Albinati  
 Editto da Fandango libri

**CINEMA**

- 2006 VIAGGIO SEGRETO di R. Andò  
2005 LA FEBBRE di A. D'Alatri  
2003 CHE NE SARA' DI NOI di G. Veronesi  
GARGA MADAMA (cortometraggio) di N. Dondolino  
FAME CHIMICA di A. Bocola e P. Vari  
2002 LA FELICITA' NON COSTA NIENTE di M. Calopresti

**TEATRO**

- 2004 VOCAZIONE/SET regia di G. Vacis  
2003 GENIO BUONO E GENIO CATTIVO regia di M. Avogadro  
ROMEO E GIULIETTA regia di J.C. Sais  
VASTA E' LA PRIGIONE regia di M. Avogadro  
2002 INFERNO regia di M. Avogadro  
RACCONTARE L'INFERNO regia di O. Lavagna  
AMLETO regia di W. Le Moli  
2001 RISVEGLIO DI PRIMAVERA regia di M. Plini  
SOGNO DI UNA PERIFERIA regia di A. Turco

### **CINEMA**

- 2006 N-IO E NAPOLEONE di Paolo Virzi  
2005 E SE DOMANI di Giovanni La Parola  
MANUALE D'AMORE di Giovanni Veronesi  
2004 THE PASSION di Mel Gibson  
AL CUORE SI COMANDA di Giovanni Morricone  
2003 GENTE DI ROMA di Ettore Scola  
2002 IL MARE, NON C'E' PARAGONE di Eduardo Gattoliva  
2001 L'ULTIMO BACIO di Gabriele Muccino  
2000 CONCORRENZA SLEALE di Ettore Scola  
1999 IL COMPAGNO di Francesco Maselli

### **TELEVISIONE**

- 2007 LIBERI DI GIOCARE regia di Francesco Miccichè  
2004 DOPPIO AGGUATO (Film 2 puntate) regia di Renato De Maria  
2001 LE RAGIONI DEL CUORE (film Tv 6 puntate) - RAI 1 regia di Luca Manfredi  
CONVENCION regia di Celeste Laudisio  
2000 CIRO regia di Roberto Burchielli  
1997 DISOKKUPATI regia di Franza Di Rosa  
1996 MACAO regia di Gianni Boncompagni  
CARLA PIU IN ARTE DARLA- RAI 2

### **CORTOMETRAGGI**

- 2005 Videoclip /cortometraggio di VASCO ROSSI sulla canzone DIMENTICARSI regia di Gaetano Maffia  
2001 I SOLITI SOSPETTI regia di Nicola Barnaba  
1998 BAR ROMA regia di Emanuela Del Monaco  
1997 PERSONALMENTE TUO regia di Alessandro Caruso

### **TEATRO**

- 2001 IL CAPPELLO DI CARTA regia di Nora Venturini  
1998 TELEFONAMI IN TEATRO regia di Nora Venturini  
1997 FOREVER BLUES regia di M. Panici  
1996 I/SOLATI regia di B. Montefusco  
1995 CARNE DI STRUZZO  
1993 FINALMENTE SOLI regia di Carlo Alighiero  
1992 IL BOSS DI BOGOTA' regia di Carlo Alighiero  
1991 GARAGE regia di A. Belforte  
1990 NOI, RIPELLINO E LO ZAR regia di G. Evangelista

### **PUBBLICITA'**

- 1999 BBB TELECOM regia di Alex Infascelli  
1993 SPOT MEDIOLANUM regia di Giuseppe Piccioni

## CINEMA

- 1998 VUOTI A PERDERE di Massimo Costa  
 1999 LA VIA DEGLI ANGELI di Pupi Avati  
 2000 IL PARTIGIANO JOHNNY di Guido Chiesa  
 TOBIA AL CAFFE' di Gianfranco Mingozzi  
 2004 LAVORARE CON LENTEZZA di Guido Chiesa  
 2005 TEXAS (regia)

## TELEVISIONE

- 1999 CARO DOMANI - 2° serie regia di Maria Antonia Avati  
 2001 CARO MAESTRO regia di Alberto Manni  
 UNA DONNA PER AMICO 3 regia di Alberto Manni  
 2002 FRANCESCO regia di Michele Soavi  
 2003 L'ULTIMA PALLOTTOLA regia di Michele Soavi  
 SONO STATI LORO regia di Guido Chiesa

## TEATRO

- GROSSENASE di K. Valentin regia di Francesco Parise  
 CIAMBELLINO di W. Shakespeare regia di Jurij Ferrini  
 APPUNTAMENTO IN NERO di I. Horowitz regia di Jurij Ferrini  
 IN ALTO MARE di S. Mrozek regia di Jurij Ferrini  
 UN LEGGERO MALESSERE di H. Pinter regia di Jurij Ferrini  
 LA TRAGEDIA DI OTELLO di W. Shakespeare regia di Jurij Ferrini  
 IL COMPLEANNO di H. Pinter regia di Jurij Ferrini  
 IL BICCHIERE DELLA STAFFA di H. Pinter regia di Franco Ravera  
 ENRICO V di W. Shakespeare regia di Fausto Paravidino  
 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di W. Shakespeare regia di Lello Arena  
 IL DIARIO DI ANNA FARANK di F. Hackett regia di Pierluigi Cominotto  
 MOLTO RUMORE PER NULLA di W. Shakespeare regia di Geremia Buontempi  
 ANFITRIONE di Plauto e Moliere regia di Leonardo Pischedda  
 RICCARDO III di W. Shakespeare regia di Antonio Calenda  
 GABRIELE di F. Paravidino e G. Rappa regia di Giampiero Rappa  
 TUTTA COLPA DI CUPIDO di Arena, Paravidino, Rappa regia di Lello Arena  
 TRANCIAPOLLO di Fausto Paravidino regia di Fausto Paravidino  
 2 FRATELLI di Fausto Paravidino regia di Filippo Dini  
 GENOVA 01 di Fausto Paravidino regia di Fausto Paravidino  
 MAINSTREAM di David Greig regia di Fausto Paravidino  
 ETTORE VA AL LAVORO di Beppe Fenoglio regia di Narramondo

## RADIO

- 2001 TEATROGIORNALE, 5 puntate per RAI-RADIO 3  
 2002 MESSAGGI per "Il terzo Orecchio", i teatri alla radio di Radio 3-RAI

## COMMEDIE (autore)

- 1997 TRINCIAPOLLO, pubblicata su Hystrio di aprile 2001 regia di Fausto Paravidino  
 1998 GABRIELE (in collaborazione con Giampiero Rappa), pubblicato da Ubulibri  
 DUE FRATELLI pubblicato da CLUEB, Bologna - Ubulibri, Milano  
 1999 TUTTA COLPA DI CUPIDO in collaborazione con Lello Arena e Giampiero Rappa  
 2000 LA MALATTIA DELLA FAMIGLIA M pubblicato da Ubulibri, Milano  
 2001 NATURA MORTA IN UN FOSSO commissionato dall'ATIR - Milano, pubblicato da Ubulibri, Milano  
 PEANUTS-NOCCIOLINE commissionato dal Royal National Theatre, London - Pubblicato da Ubulibri  
 GENOVA 01 commissionato dal Royal Court Theatre, London. Pubblicato da Ubulibri

## SCENEGGIATURE (autore)

- 1997 MEDIOMETRAGGIO per la Frame y Frame  
 1998 10 MINUTI DI AGOSTO  
 1999 CARO DOMANI 1° E 2° SERIE, PER LA Matteo Cinematografica S.R.L. e DUEA film  
 2003 TEXAS in collaborazione con Iris Fusetti e Carlo Orlando

## TRADUZIONI

- IL BICCHIERE DELLA STAFFA di H. Pinter, ENRICO V di W. Shakespeare, SOGNO DI UNA NOTTE D'ESTATE di W. Shakespeare,  
 RICCARDO III di W. Shakespeare, IL LUOGOTENENTE DI INISHMORE di Martin Mc Donagh

## **CINEMA**

- 2006 CARDIOFITNESS regia di F. Tagliavia  
L'ARIA SALATA regia di A. Angelini
- 2005 L'AMICO DI FAMIGLIA regia di P. Sorrentino  
IL GIORNO PIÙ BELLO regia di M. Cappelli
- 2004 L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI regia di D. Vicari  
GENTE DI ROMA regia di E. Scola  
DENTRO LA CITTÀ regia di A. Costantini
- 2003 LAVORARE CON LENTEZZA regia di G. Chiesa  
OGNI VOLTA CHE TE NE VAI regia di D. Cocchi
- 2002 IL RONZIO DELLE MOSCHE scritto e diretto da D. D'Ambrosio  
PASSATO PROSSIMO regia di M. S. Tognazzi
- 2001 UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE regia di M. Placido
- 2000 CONCORRENZA SLEALE regia di E. Scola
- 1999 IL MANOSCRITTO DEL PRINCIPE regia di R. Andò  
MAGLIO TARDI CHE MAI regia di L. Manfredi
- 1998 DUE COME NOI, NON DEI MIGLIORI regia di S. Grossi  
LA CENA regia di E. Scola (Nastro d'argento come migliore attore non prot.)
- 1994 PASOLINI: UN DELITTO ITALIANO regia di M. T. Giordana
- 1992 LA SIGNORINA GIULIA regia di R. Marafante

## **TELEVISIONE**

- 2007 MARTA LA BENEFATTRICE regia di Simone Paragnani  
DISTRETTO DI POLIZIA 7 regia di Alessandro Capone  
LIBERI DI GIOCARE regia di Miccichè
- 2006 RINO GAETANO regia di MarcoTurco  
MOSCATI regia di G.Campiotti
- 2005 FRONTIERA regia di F. Bernini  
QUESTA È LA MIA TERRA regia di R. Mertes  
DISTRETTO DI POLIZIA 4 regia di L. Gaudino  
48 ORE regia di E. Puglielli  
DON PIETRO PAPPAGALLO regia di G. Albano
- 2004 UNA FAMIGLIA IN GIALLO regia di A. Simone  
LOVE BUGS regia di M. Limberti
- 2002 CARABINIERI 2° serie regia di R Mertes
- 2001 VENTO DI PONENTE regia di A. Manni  
DISTRETTO DI POLIZIA regia di A. Grimaldi
- 2000 UNA DONNA PER AMICO 3^ serie regia di A. Manni  
LINDA E IL BRIGADIERE regia di A. Simoni  
PADRE PIO regia di G. Base
- 1998 LASCIAMOCI  
UN MEDICO IN FAMIGLIA
- 1996 ULTIMO MINUTO episodio "La piccozza"
- 1990 GALILEO GALILEI documentario scientifico

## **TEATRO**

- 1982/04 Lavora in teatro diretto dai seguenti registi: A. Benvenuti, D.Camerini, G. Montesano, C. Lizzani, A.Calenda, G. Sbragia, A. Pugliese, E. Olmi, V. Gassman, V. Cruciani, G. Marini.

## TEATRO

- 1993-94 ELETTRA di Euripide (1993/94) regia di M. Castri  
1994 MACBETH di W. Shakespeare regia di G. Sepe  
1995-96 LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA di C. Goldoni regia di M. Castri  
1995 ANTIGONE di Sofocle regia di T. Terzopoulos  
1996-97 LE AVVENTURE DELLA VILLEGGIATURA di C. Goldoni regia di M. Castri  
IL RITORNO DALLA VILLEGGIATURA di C. Goldoni regia di M. Castri  
1997 ANTIGONE di Sofocle regia di T. Terzopoulos  
2004-05 NA SPECIE DE CADAVERE LUNGHISSIMO regia di Giuseppe Bertolucci  
(un'idea di Fabrizio Gifuni, da Pier Paolo Pasolini e Giorgio Somalvico)

## CINEMA

- 1996-97 LA BRUTTINA STAGIONATA di A. Di Francisca  
1998-99 Vite in sospenso di M. Turco  
COSI' RIDEVANO di G. Amelio  
1999-00 UN AMORE di G. Tavarelli  
Fate un bel sorriso di A. Di Francisca  
LA CARBONARA di G. Magni  
IL PARTIGIANO JOHNNY di G. Chiesa  
2000-01 QUÌ NON E' IL PARADISO di G.M. Tavarelli  
L'AMORE PROBABILMENTE di G. Bertolucci  
HANNIBAL di R. Scott  
2001-02 SOLE NEGLI OCCHI di A. Porporati  
L'INVERNO di N. Di Majo  
2003 MOVIMENTI di S. Murri e C. Fausti  
2005 MUSIKANTEN di F. Battiato  
2006 VIENI VIA CON ME di A. Molaioli  
IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati

## TELEVISIONE

- 2003 LA MEGLIO GIOVENTÙ regia di M.T. Giordana  
LE CINQUE GIORNATE DI MILANO regia di Carlo Lizzani  
ALCIDE DE GASPERI regia di Liliana Cavani  
FRONTIERA regia di Franco Bernini

## RADIO

- LA PRINCIPESSA POVERA di Ostrowskij regia di C. Lievi  
ANNA CHRISTIE di E. O'Neill regia G. Amelio  
LA COMMEDIA DELLA VANITÀ di E. Canetti regia di G. Pressburger  
L'ARIALDA di G. Testori regia di G. Bertolucci  
PER GLI AMICI: GRANA di M. Fois regia di A. Piva

### CINEMA

- 2006 IL DOLCE E L'AMARO un film di A. Porporati  
2004 LE CONSEGUENZE DELL'AMORE un film di P. Sorrentino

### TELEVISIONE

- 2006 I CORLEONESI regia di A. Negrin

### TEATRO

- 2007 IL FESTINO regia di E. Dante  
2003 LA SCIMMIA regia di E. Dante  
2002 CARNEZZERIA regia di E. Dante  
UNA STANZA CON NESSUNO DENTRO regia di E. Dante  
2001 LA SALA GIOCHI (romanzo radiofonico Radio R.A.I. 3) regia di D. Iodice  
MPALERMU regia di E. Dante  
LA FAVOLA DI FARRUSCAD E CHERASTANI regia di E. Dante  
L'ARRINGA regia di E. Dante  
LO SPORTELLO  
2000 IL SORTILEGIO regia di E. Dante  
DIONYSOS, IL MITO regia di G. Anfuso  
UNA FESTA PER ARISTOFANE regia di G. Anfuso  
IL POVERO PIERO regia di A. Piccardi  
LA BOTTEGA DEL CAFFÈ regia di R. Giordano  
1999 CON ESCHILO SULLE TRACCE DI DIKE regia di F. Amoroso  
LA PACE DI ERMOCRATE regia di F. Amoroso  
1998 IL GOBBO DI NOTRE DAME regia di G. Bruno  
L'IRA DEL SOLE UN NOVE DI MAGGIO regia di A. R. Addamo  
1997 MORETTA E LA STREGA GIAMALVA regia di G. Bruno

## LUNGOMETRAGGI

- 2006 A CASA NOSTRA regia di Francesca Comencini  
con Valeria Golino, Luca Zingaretti, Giuseppe Battiston, Laura Chiatti  
L'ARIA SALATA regia di Alessandro Angelini  
con Giorgio Pasotti, Giorgio Colangeli, Michela Cescon, Katy Saunders
- 2005 UN BACIO APPASSIONATO regia di Ken Loach  
con Atta Yaqub e Eva Birthistle
- 2004 L'AMORE RITROVATO regia di Carlo Mazzacurati  
con Stefano Accorsi e Maya Sansa
- 2003 L'ODORE DEL SANGUE regia di Mario Martone  
con Michele Placido, Fanny Ardant, Giovanna Giuliani  
L'AMORE RITORNA regia di Sergio Rubini  
con Fabrizio Bentivoglio, Margherita Buy, Sergio Rubini, Giovanna Mezzogiorno, Mariangela Melato, Dario Grandinetti, Antonio Prisco
- 2003 MI PIACE LAVORARE (Mobbing) regia di Francesca Comencini  
con Nicoletta Braschi
- 2002 LA FELICITÀ NON COSTA NIENTE regia di Mimmo Calopresti  
con Francesca Neri, Mimmo Calopresti
- 2001 LE PAROLE DI MIO PADRE regia di Francesca Comencini  
con Fabrizio Rongione, Chiara Mastroianni, Mimmo Calopresti, Toni Bertorelli
- 2000 ESTATE ROMANA di Matteo Garrone  
con Rossella Or e Salvatore Sansone
- 1999 PREFERISCO IL RUMORE DEL MARE regia di Mimmo Calopresti  
con Silvio Orlando, Fabrizia Sacchi e Andrea Occhipinti
- 1997 LA PAROLA AMORE ESISTE di Mimmo Calopresti  
con Valeria Bruni Tedeschi, Fabrizio Bentivoglio, Marina Confalone

## CORTOMETRAGGI

- 1997 I RACCONTI DI BALDASSARRE regia di Eros Puglielli
- 1996 SUL MARE LUCCICA regia di P. De Vita e M. Mancini  
IL CORPO DEL CHE regia di Antonio Petrocelli
- 1995 TRE MINUTI A MEZZANOTTE regia di Monica Vullo

## DOCUMENTARI

- 2002 BABA MANDELA regia di Riccardo Milani
- 2001 UN CUENTO DE BOXEO regia di Alessandro Angelini
- 2000 BIKE BABA regia di Daria Menozzi  
RAGAZZI DEL GHANA regia di Alessandro Angelini
- 1999 UN MONDO A COLORI regia di Matteo Garrone per Rai-educational
- 1998 TUTTO ERA FIAT regia di Mimmo Calopresti (produzione esecutiva)
- 1996 IL DESERTO DEL THAR e IL DELTA DEL GANGE regia di Ilaria Freccia per Rai-Geo  
VITE SOSPESE regia di Marco Turco per Rai-Storie Vere