

CURRICULUM VITAE

DATI PERSONALI

Giorgio Turetti
Residente a Torino, strada del Lauro 2 - Torino
giorgioturetti@gmail.com
Stato civile celibe

Nato a Torino il 08/06/1975
Cellulare 338/8536650
cittadinanza italiana
Milite assolto

STUDI

_ Diploma di Maturità Scientifica conseguito nell'anno 1994 presso l' Istituto Einstein di Torino.
_ Corso di specializzazione per operatore cine - televisivo presso l' Istituto Poliedra di Torino nell' anno 1998.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

_ Buona conoscenza della lingua inglese sia a livello orale, sia a livello scritto.
_ Buona conoscenza della lingua francese sia a livello orale, sia a livello scritto.
_ Buona Conoscenza della lingua spagnola sia a livello orale, sia a livello scritto.

ESPERIENZE LAVORATIVE

_ *La Poetessa dei Navigli*, regia di R. Faenza per Jean Vigo Italia: DIRETTORE DI PRODUZIONE -2022
_ *The Old Guard 2*, regia di V. Mahoney per Panorama Film: Location Manager Iseo Unit - 2022
_ *Everybody loves Diamonds*, regia di G.M. Tavarelli per Wildside: Location Manager Torino -2022
_ *Terra Ribelle 2*, regia di A. Lo Giudice per Albatross: DIRETTORE DI PRODUZIONE -2012
_ *The Amazing Race*, Reality Show per Panorama Film : DIRETTORE DI PRODUZIONE / LOCATION MANAGER- 2011
_ *Ahrne Dahl*, Film TV regia dei F.lli Ohlsson: DIRETTORE DI PRODUZIONE / LOCATION MANAGER-2011
_ *Al di la' del lago 2*, regia di R. Mertes per Fidia Film : DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2010
_ *Due Mamme di troppo*, regia di A. Grimaldi: LOCATION MANAGER - 2009
_ *La cosa giusta*, regia di M. Campogiani: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2009
_ *Al di la' del lago*, regia di R. Mertes per Fidia Film : DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2008
_ *Giallo*, regia di D. Argento: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2008
_ *Carabinieri 7*, regia di R. Mertes per Fidia Film : DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2007

- _ *La terza madre*, regia di D. Argento: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2007
- _ *La sacra famiglia*, regia di R. Mertes per Fidia Film: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2006
- _ *Olimpic Games*, Torino 2006 Cerimonia d'Apertura PER k2006: UNIT MANAGER
- _ *24 Ore*, fiction Mediaset : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2005
- _ *Capri*, fiction Mediaset : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2005
- _ *Colpi di sole*, serie televisiva per gruppo Cooper: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2005
- _ *Luci del teleschermo*, mostra per i 50 anni della televisione italiana: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2004/2005
- _ *I giorni dell'abbandono*, regia di R. Faenza: LOCATION MANAGER - 2004
- _ *Ti piace Hitchcock*, regia di D. Argento: LOCATION MANAGER - 2004
- _ Campagna Pubblicitaria "*Lines*", per Little Bull: ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2004
- _ Campagna "*Progetto libere*", per la Provincia di Torino: DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2004
- _ *Le stagioni del cuore*, regia di A. Grimaldi: ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2003
- _ *Nemmeno il destino*, regia di Daniele Gaglianone : ISPETTORE DI PRODUZIONE / LOCATION MANAGER - 2003
- _ Campagna pubblicitaria "*Bistefani*" per Little Bull : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2003
- _ *La memoire aux alouettes*, regia di Paul Meyer : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2002
- _ *Le intermittenze del cuore*, regia di F. Carpi : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2002
- _ *La meglio gioventù*, regia di Marco Tullio Giordana : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2002
- _ Campagna pubblicitaria "*Avvenire*" per ARTE FILM : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2002
- _ *Cuori Rubati*, soap opera RAI : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2002
- _ Campagna pubblicitaria "*Lines velo black*", regia di Paolo Calcagni : AIUTO REGISTA - 2002
- _ Filmato istituzionale *Nippon TV* per la Compact : DIRETTORE DI PRODUZIONE - 2001
- _ *Lettere al vento*, regia di Edmond Budina: ASSISTENTE ALLA REGIA - 2001
- _ *Tre punto sei*, regia di Nicola Rondolino: ASSISTENTE ALLA REGIA - 2001
- _ Campagna pubblicitaria *Kinder Ferrero*, regia di Jasen Nannini: AIUTO REGISTA - 2001
- _ *Operazione kebab*, regia di Enrico Carlesi : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2001
- _ *Cuore*, regia di Maurizio Zaccaro : CAPO TRASPORTI - 2000

_ *Ogni lasciato è perso*, regia di Piero Chiambretti : ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2000

_ *Non ho sonno*, regia di Dario Argento: ISPETTORE DI PRODUZIONE - 2000

_ *L'educazione di Giulio*, regia di Claudio Bondi: ASSISTENTE ALLA REGIA - 2000

_ *Il partigiano Johnny*, regia di Guido Chiesa: ASSISTENTE ALLA REGIA - 1999

_ Istituzionale " *Torino 2006*" per Gruppo Cooper : SEGRETARIO DI PRODUZIONE - 1998

_ *Ferdinando e Carolina*, regia di Lina Wertmuller: SEGRETARIO DI PRODUZIONE - 1998

_ *Fondali notturni*, regia di Nino Russo: SEGRETARIO DI PRODUZIONE - 1998

_ *Così Ridevano*, regia di Gianni Amelio: ASSISTENTE DI PRODUZIONE - 1998