

FEDERICO FUSCO

Curriculum vitae

QUALIFICA : LOCATION MANAGER – DIRETTORE DI PRODUZIONE

CONTATTI : 349/254440

MAIL : cinema.fusco@gmail.com

LAUREA GIURISPRUDENZA.

ISCRITTO COLLOCAMENTO SPETTACOLO MILANO 1986.

HA LAVORATO ANCHE COME ASSISTENTE ALLA REGIA, AIUTO REGISTA,
CASTING DIRECTOR, POI IN PRODUZIONE.

2024/2025	THE APARTMENT LA GRAZIA FILM PER IL CINEMA LOCATION MANAGER
2023/2024	TAPELESS SERVICE SRL PER SKY BLOCCO 181 SERIE TELEVISIVA REGIA CIRIO VISCO <u>LOCATION MANAGER</u>
2023	PALOMAR PER PATHE'/ RAI IL CONTE DI MONTECRISTO SERIE TELEVISIVA REGIA BILLE AUGUST <u>LOCATION MANAGER</u>
2022	UNIVERSAL WILDSIDE PRODUZIONE ESECUTIVA ITALIA FAST & FURIOUS FILM PER IL CINEMA REGIA JUSTIN LIN <u>LOCATION MANAGER</u>

2022	ENDEMOL SHINE ITALY ANIMA GEMELLA SERIE TELEVISIVA REGIA FRANCESCO MICCICHE' <u>LOCATION MANAGER</u>
2020/2021	ITALIAN INTERNATIONAL FILM PER NETFLIX GUIDA ASTROLOGICA PER CUORI INFRANTI SERIE TELEVISIVA REGIA BINDU DE STOPPANI – MICHELA ANDREOZZI <u>LOCATION MANAGER</u>
2020/2021	WILDSIDE – LE 8 MONTAGNE FILM PER IL CINEMA REGIA FELIX VAN GROENINGEN <u>LOCATION MANAGER</u>
2019	SHOW LAB/SOLARIS MEDIA – GIUSTIZIA PER TUTTI FILM PER IL CINEMA REGIA MAURIZIO ZACCARO <u>LOCATION MANAGER</u>
2019	MARV FILMS – THE KING'S MAN – LE ORIGINI FILM PER IL CINEMA REGIA MATTHEW VAUGHN <u>LOCATION MANAGER</u>
2019	VIOLA FILM – OGNUNO E' PERFETTO SERIE TELEVISIVA REGIA GIACOMO CAMPIOTTI <u>LOCATION MANAGER</u>
2019	WILDSIDE – GLI OROLOGI DEL DIAVOLO SERIE TELEVISIVA REGIA ALESSANDRO ANGELINI <u>LOCATION MANAGER</u>
2018	VIVA PRODUCTION – BENE MA NON BENISSIMO

FILM PER IL CINEMA
REGIA FRANCESCO MANDELLI
LOCATION MANAGER

2017 VIDEO80 – CACCIA AL TESORO
FILM PER IL CINEMA
REGIA CARLO VANZINA
LOCATION MANAGER

2016 STEMAL ENTERTAINMENT – UNA QUESTIONE PERSONALE
FILM PER IL CINEMA
REGIA PAOLO E VITTORIO TAVIANI
SCENOGRAFIA EMITA FRIGATO
LOCATION MANAGER

2016 PEPITO FILM – DOVE NON HO MAI ABITATO
FILM PER IL CINEMA
REGIA PAOLO FRANCHI
SCENOGRAFIA GIORGIO BARULLO
LOCATION MANAGER

2015 PEPITO FILM – PURCHE' FINISCA BENE 2
EPISODIO IL MIO VICINO DEL PIANO DI SOPRA
FILM TV
REGIA FABRIZIO COSTA
SCENOGRAFIA EUGENIO LIVERANI
LOCATION MANAGER

2015 PEPITO FILM –PURCHE' FINISCA BENE 2
EPISODIO PICCOLI SEGRETI, GRANDI BUGIE
FILM TV
REGIA FABRIZIO COSTA
SCENOGRAFIA EUGENIO LIVERANI
LOCATION MANAGER

2015 ENDEMOL - PROVACI ANCORA PROF 6
FICTION TV in 6 PUNTATE

REGIA ENRICO OLDONI
SCENOGRAFIA TOMMASO BORDONE
LOCATION MANAGER

2015
TBS – WORLD HERITAGE
DOCUMENTARIO
REGIA HIROMI KUSAKA
LOCATION MANAGER

2013/2014
PAYPERMOON – QUESTO NOSTRO AMORE
FICTION TV IN 6 PUNTATE – REGIA LUCA RIBUOLI
SCENOGRAFIA MASSIMO SANTOMARCO
LOCATION MANAGER

2013
ITERFILM – L' ASSALTO.
TV MOVIE - REGIA RICKY TOGNAZZI.
SCENOGRAFIA MARIANGELA CAPUANO.
LOCATION MANAGER

2012/2013
ANDOLFI PRODUCTIONS – DES ETOILES.
CINEMA - REGIA DIANE GAYE.
LOCATION MANAGER

2011
CATTLEYA – ROMANZO DI UNA STRAGE
CINEMA - REGIA MARCO TULLIO GIORDANA.
SCENOGRAFIA GIANCARLO BASILI.
LOCATION MANAGER

2011
CATTLEYA/FARO FILM – COSIMO & NICOLE
CINEMA - REGIA FRANCESCO AMATO.
SCENOGRAFIA EMITA FRIGATO.
LOCATION MANAGER

2010
CATTLEYA – QUANDO LA NOTTE
CINEMA - REGIA CRISTINA COMENCINI.
SCENOGRAFIA GIANCARLO BASILI.
LOCATION MANAGER

2010	PALOMAR – I PRIMI DELLA LISTA CINEMA - REGIA ROAN JOHNSON SCENOGRAFIA MAURO VANZATI <u>LOCATION MANAGER</u>
2009	PALOMAR – NOI CREDEVAMO CINEMA - REGIA MARIO MARTONE SCENOGRAFIA EMITA FRIGATO <u>LOCATION MANAGER</u>
2009	ITC MOVIE – FUORI CLASSE FICTION - REGIA RICCARDO DONNA SCENOGRAFIA ALESSANDRA PANCONI <u>LOCATION MANAGER (PREPARAZIONE)</u>
2008	FILMMASTER – NELL' OMBRA TV MOVIE - REGIA ALEX INFASCELLI SCENOGRAFIA FRANCESCA BOCCA <u>LOCATION MANAGER</u>
2008	TAO DUE – INTELLIGENCE FICTION IN 6 PUNTATE - REGIA ALEXiS SWEET SCENOGRAFIA ETTORE GUERRIERI <u>LOCATION MANAGER (preparazione)</u>
2007	CATTLEYA – COLPO D' OCCHIO CINEMA - REGIA SERGIO RUBINI <u>LOCATION MANAGER</u>
2007	EMME PRODUZIONI - VALZER CINEMA - REGIA SALVATORE MAIRA <u>LOCATION MANAGER</u>
2007	VIDEO80 – ITALIA 2061 CINEMA - REGIA CARLO VANZINA <u>LOCATION MANAGER</u>

2007	Location manager e direttore di produzione in pubblicità per FILMMASTER Milano, tra cui la Campagna “ FIAT GRANDE PUNTO “ con regia Olivier Venturini.
2006 FILMMASTER Milano.	<p>Direttore di produzione per pubblicità e videoclip per</p> <p>Location manager per Film Commission Torino Piemonte per progetti di Bentivoglio (FANDANGO); Tavarelli (TAO FILM).</p> <p>Martone (ESKIMOSA/PALOMAR); GITAI; ZANCOLO' (UBIQ).</p>
2005	<p>Direttore di produzione in pubblicità per FILMMASTER.</p> <p>Tra i lavori le campagne FIAT PANDA e YOMO.</p> <p>Direttore di produzione per FILMMASTER CLIP per UNIVERSAL e WARNER.</p>
2005	<p>NOVA FILM – Il mio amico Babbo Natale.</p> <p>TV MOVIE - Regia Franco Amurri.</p> <p><u>Location manager</u></p>
2004	<p>ALBATROSS – La fiamma sul ghiaccio.</p> <p>CINEMA - Regia Umberto Marino.</p> <p><u>Location manager</u></p>
2003	<p>CASANOVA FILM – L' equilibrista.</p> <p>TV MOVIE - Regia Tiziana Aristarco.</p> <p><u>Location manager</u></p>
2003	<p>COLUMBIA PICTURES – Rpm</p> <p>CINEMA - Regia Simon West.</p> <p><u>Location manager (preparazione)</u></p>
2002	<p>CASANOVA FILM – il trasformista.</p> <p>CINEMA - Regia Luca Barbareschi.</p> <p><u>Location manager</u></p>
2002	TPI – Elisa di Rivombrosa prima serie.

FICTION IN 6 PUNTATE - Regia Cinzia Torrini.

Ispettore di produzione

2001

PRODUZIONI 2000 – La guerra e' finita.

TV MOVIE - Regia Ludovico Gasparini.

Scenografia : Angelo Baraldi.

Direttore di produzione (per riprese in Piemonte)

2001

MICLA FILM – Flicker Book.

CINEMA - Regia Roland Colla.

Location manager (collaborazione)

2001

DEVON FILM – Mozart e' un assassino.

TV MOVIE - Regia Sergio Martino.

Direttore di produzione

2001

Direttore di produzione per ARTE FILM, Casa di
Produzione dell' Agenzia ARMANDO TESTA per
campagne varie (LINES, MOMENDOL, ACUTIL, VAPE,
LANCIA LYBRA, CRODINO, YOMO, CUKI,
SHAMPOO ROBERTS)
Ha inoltre lavorato, sempre come direttore di
Produzione per FILMMASTER Milano per campagne FANTA e
AGIP.

2000

DANIA FILM – Lo spareggio.

TV MOVIE - Regia Sergio Martino.

Direttore di produzione

2000

DANIA FILM – L' ultimo sogno.

TV MOVIE - Regia Sergio Martino.

Direttore di produzione

2000

DEVON FILM – il coraggio di Maria.

TV MOVIE - Regia Sergio Martino.

Direttore di produzione

In ambito pubblicitario collabora ad una serie di campagne con il ruolo di direttore ed ispettore di produzione .

Dal 1999 al 1997 lavora in pubblicità per campagne FIAT, MILUNA, MOMENT, CRODINO, GABETTI, LINES, CHIQUITA, MAINA, INVICTA, BANCA COMMERCIALE ITALIANA, PIATTO RICCO GUABER, CHICCO, CERUTTI BROTHERS; per campagne istituzionali MEDIASET; per campagne sociali per la PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI; per TIM e per LOTTOMATICA, con ruoli di produzione (direttore di produzione ed Ispettore di produzione.

Anche per quanto riguarda i film prodotti per la televisione o per il cinema che segue in questo triennio si occupa di regia e produzione.

Tra i principali, seguiti anche solo parzialmente : " Così ridevano " di Gianni Amelio; " Ormai è fatta" di Enzo Monteleone ; " Tifosi " di Enrico Oldoini ; " Un colpo al cuore " di Alessandro Benvenuti ; " A due passi dal cielo " di Sergio Martino ; ed alcune opere prime.

Esperienze in regia.

Nel periodo che va dal 1988 al 1998 vive a Roma, e lavora tra Torino, Milano e Roma in cinema e pubblicità come assistente alla regia volontario, poi di ruolo, come aiuto regista e casting director.

Ha lavorato con : Mario Monicelli, Stefano Reali, Alessandro D' Alatri, Renzo Martinelli, Fabrizio Costa, Vittorio Nevano, Pier Foresi, Massimo Magri', Enrico Sanna.

Federico Fusco

Contatti : 349/2544490

Mail: cinema.fusco@gmail.com