

FILM INVESTIMENTI PIEMONTE SRL A S.U.

Bilancio di esercizio al 31/12/2018

Dati Anagrafici	
Sede in	Torino
Codice Fiscale	97710120011
Numero Rea	TORINO 1096211
P.I.	10375220018
Capitale Sociale Euro	210.000,00 i.v.
Forma Giuridica	Società a responsabilità limitata
Settore di attività prevalente (ATECO)	649960
Società in liquidazione	No
Società con Socio Unico	No
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	Si
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento	FONDAZIONE FILM COMMISSION TORINO- PIEMONTE
Appartenenza a un gruppo	No
Denominazione della società capogruppo	
Paese della capogruppo	
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative	

Gli importi presenti sono espressi in Euro



STATO PATRIMONIALE ATTIVO	31-12-2018	31-12-2017
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I - Immobilizzazioni immateriali	14.088	14.332
II - Immobilizzazioni materiali	222	440
III - Immobilizzazioni finanziarie	30.000	100.000
Totale immobilizzazioni (B)	44.310	114.772
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I - Rimanenze	0	0
II - Crediti		
Esigibili entro l'esercizio successivo	766.768	843.991
Totale crediti (II)	766.768	843.991
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0	0
IV - Disponibilità liquide	518.775	586.317
Totale attivo circolante (C)	1.285.543	1.430.308
D) RATEI E RISCONTI	198	1.571
TOTALE ATTIVO	1.330.051	1.546.651

STATO PATRIMONIALE PASSIVO	31-12-2018	31-12-2017
A) PATRIMONIO NETTO		
I - Capitale	210.000	210.000
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni	0	0
III - Riserve di rivalutazione	0	0
IV - Riserva legale	0	0
V - Riserve statutarie	0	0
VI - Altre riserve	1.237.441	1.237.440
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi	0	0
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	11.565	9.068
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	(193.617)	2.497
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0	0
Totale patrimonio netto (A)	1.265.389	1.459.005
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	19.966	17.425
D) DEBITI		
Esigibili entro l'esercizio successivo	27.349	55.418
Totale debiti (D)	27.349	55.418
E) RATEI E RISCONTI	17.347	14.803
TOTALE PASSIVO	1.330.051	1.546.651

CONTO ECONOMICO	31-12-2018	31-12-2017
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	233.197	283.711
5) Altri ricavi e proventi		
Altri	6.990	116.440
Totale altri ricavi e proventi	6.990	116.440
Totale valore della produzione	240.187	400.151
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	545	444
7) Per servizi	120.203	136.798
8) per godimento di beni di terzi	3.030	1.879
9) per il personale:		
a) salari e stipendi	72.218	104.344
b) oneri sociali	18.291	26.592
c), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale	4.883	7.491
c) Trattamento di fine rapporto	4.883	7.491
Totale costi per il personale	95.392	138.427
10) ammortamenti e svalutazioni:		
a),b),c) Ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	463	2.216
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	244	244
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	219	1.972
Totale ammortamenti e svalutazioni	463	2.216
14) Oneri diversi di gestione	139.986	7.264
Totale costi della produzione	359.619	287.028
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	(119.432)	113.123
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI:		
15) proventi da partecipazioni		
altri	0	10.000
Totale proventi da partecipazioni	0	10.000
16) altri proventi finanziari:		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	1	1
Totale proventi diversi dai precedenti	1	1
Totale altri proventi finanziari	1	1
Totale proventi e oneri finanziari (C) (15+16-17+-17-bis)	1	10.001
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE.:		
19) Svalutazioni:		
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	70.000	116.441
Totale svalutazioni	70.000	116.441
Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (D) (18-19)	(70.000)	(116.441)
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	(189.431)	6.683
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
Imposte correnti	4.186	4.186
Totale imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	4.186	4.186
21) UTILE (PERDITA) D'ESERCIZIO	(193.617)	2.497

Nota Integrativa al bilancio di esercizio al 31/12/2018
redatta in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis c.c.



PREMESSA

Il bilancio chiuso al 31/12/2018 chiude con una perdita di -193.617 Euro

Nel 2018 l'attività di FIP è stata dedicata sia alla ricerca di nuovi progetti da sviluppare, sia al supporto allo sviluppo di importanti progetti finalizzati al consolidamento e la rilancio dell'attività della controllante Fondazione Film Commission Torino Piemonte.

In particolare FIP ha coordinato le attività legate al mondo dell'animazione, settore che Film Commission Torino Piemonte e Fip seguono con grande attenzione dal 2017, su mandato di Regione Piemonte. Il lavoro impostato nel 2018, al fine di consolidare l'anima industriale e autoriale di questo settore strategico, e attrarre risorse e imprese a livello nazionale e internazionale, si è sviluppato principalmente attraverso i seguenti progetti:

1) *Cartoons On The Bay* (aprile 2018): grazie a un sostegno specifico della Regione Piemonte per il secondo anno consecutivo è stata svolta un'attività di coordinamento sul territorio e di supporto a Rai per l'organizzazione a Torino della manifestazione "*Cartoons On The Bay*". Il Festival Internazionale dell'Animazione Cross-Mediale e della Tv dei Ragazzi, così denominato, rappresenta il più importante appuntamento del genere in Italia e, oltre alla valorizzazione di location, offre l'opportunità per le produzioni locali di godere di momenti privilegiati per intessere nuovi rapporti e consolidare sinergie con i maggiori *players* nazionali ed internazionali, nonché un ampio programma pubblico di iniziative gratuite per la cittadinanza;

2) *il Fondo di garanzia per produzioni di animazione* (presentato ad aprile 2018 proprio nell'ambito di *Cartoons on the Bay*): fortemente voluto da FCTP, FIP e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, progettato in collaborazione con Rai, con Finpiemonte S.p.A., società strumentale della Regione Piemonte, come soggetto gestore, il Fondo intende promuovere e supportare il settore del cinema di animazione mediante uno strumento che offre alle micro e piccole imprese che operano nel settore la possibilità di ottenere una fideiussione a garanzia di un contratto di co-produzione o pre-acquisto per la realizzazione di un prodotto di animazione con un'emittente televisiva, ed è in corso di riprogettazione in vista di una definitiva apertura nell'esercizio corrente, con budget di 3.000.000 di Euro di cui 2.500.000 per le garanzie gratuite e 500.000 come contributi a fondo perduto per gli investimenti delle imprese finanziate.

Venendo meno nel corso dell'anno la possibilità per Finpiemonte di esercitare l'attività di intermediazione

finanziaria, FIP, FCTP e Regione Piemonte stanno attualmente lavorando per trovare un nuovo soggetto in grado di esercitare il ruolo di intermediario.

3) Attività di networking a favore delle società del comparto:

- a luglio 2018 è stata organizzata, in collaborazione con Cartoon Italia, una missione ad Angoulême (FR), il più importante polo francese dell'animazione, tra produttori piemontesi e produttori francesi per sviluppare attività di coproduzione;

- il 7, 8 e 9 novembre, Torino è stata teatro degli Incontri di Animazione Italia-Spagna, un progetto di Cartoon Italia e ProAnimats, le associazioni che rappresentano le società di produzione italiane e spagnole di animazione. L'organizzazione dell'evento ha avuto l'obiettivo di implementare il networking internazionale delle società piemontesi; sono stati organizzati degli incontri B2B ed un convegno sullo stato della produzione italiana e spagnola a cui hanno preso parte rappresentanti di RAI Ragazzi, DeaKids, Walt Disney Television Italia.

FIP è stata presente al fianco di Film Commission nei principali festival e appuntamenti internazionali per presentare le iniziative, consolidare e sviluppare i rapporti con tutti i soggetti attivi in ambito cinematografico, e, soprattutto essere presenti a fianco di una delegazione ormai compatta di produttori indipendenti piemontesi cresciuti in internazionalizzazione e professionalizzazione grazie all'azione costante di FCTP.

La presenza al Film Market di Berlino è stata come sempre strategica per il networking internazionale e lo sviluppo di co-produzioni. In questa edizione, a questo aspetto si è aggiunta la presentazione internazionale del "Contest I Savoia. La serie", ideato e promosso da Film Commission Torino Piemonte, FIP e Regione Piemonte, bando aperto a tutti gli sceneggiatori europei per selezionare e premiare un progetto di serie TV storicamente ambientato all'epoca della Dinastia Savoia; bando aperto fino a marzo 2018 e promosso su scala europea anche grazie alla collaborazione con il TorinoFilmLab, che ha portato a più di 150 *concept* di serie – il 10% dei quali provenienti dall'estero.

Oltre a Berlino FIP è stata presente con Film Commission a Cannes dove è stata presentata l'anteprima mondiale di "*Lazzaro felice*" di Alice Rohrwacher (Tempesta film) e alla 75a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, per presentare il nuovo bando della Regione Piemonte dedicato alla produzione audiovisiva, il "Piemonte Film TV Fund", e le fasi finali del progetto speciale "Contest I Savoia: La serie". Infine FIP è stata presente a Roma a MIA Mercato Internazionale dell'Audiovisivo dove sono proseguiti gli incontri di presentazione all'industry dei 10 progetti selezionati dal "Contest Savoia: La serie".

Oltre alle attività di comunicazione e di sviluppo dei progetti è proseguita l'attività di consulenza nei confronti di FCTP in merito al controllo di gestione delle risorse economiche, alla pianificazione dei budget in



dotazione ai vari reparti della Fondazione, al monitoraggio periodico dei medesimi, in vista anche della stesura delle relazioni preventive e consuntive del bilancio. Il supporto alla FCTP si è inoltre articolato nel coordinamento organizzativo di una serie di eventi speciali, tra cui, oltre al già citato *Cartoons on the Bay*, l'iniziativa *Production Days* (un programma annuale di appuntamenti di formazione e networking rivolti agli operatori locali del settore e realizzati grazie al sostegno di Compagnia di San Paolo) e la prima edizione del *Torino Film Industry*, un evento industry di sei giorni dedicato al documentario, al cortometraggio e alle opere prime e seconde, organizzato al Circolo dei lettori in collaborazione con il Torino Film Lab e il Torino Short Film Market. FIP ha inoltre lavorato in supporto a FCTP nell'organizzazione di anteprime nazionali, eventi di promozione e comunicazione di film in uscita: tra queste "La terra buona" di Emanuele Caruso (Obiettivo Cinema), "Tu mi nascondi qualcosa" di Giuseppe Loconsole (Lime Film), "Ulysses" di Federico Alotto (Adrama) con il coinvolgimento rispettivamente delle aziende investitrici coinvolte da FIP Egea, Banca Alpi Marittime e Banca del Piemonte; e ancora per le proiezioni di "Al massimo ribasso" di Riccardo Jacopino (Arcobaleno Coop. Sociale con Rai Cinema) e dell'ultimo film del torinese Marco Ponti, "Una vita spericolata" (IIF).

Tra le attività svolte da FIP a supporto della Fondazione, si aggiungono ancora l'affiancamento nell'attività di implementazione delle partnership istituzionali, sia a Torino che nelle altre province della Regione, e la certificazione delle rendicontazioni dei progetti sostenuti dalla Fondazione mediante lo Short Film Fund e l'Under 35 Digital Video Contest.

Nei primi mesi del 2018 FIP si è altresì dedicata allo studio dei decreti attuativi della nuova legge sul tax credit esterno che sostanzialmente ha ridisegnato il sistema di finanziamento e fiscalità per i finanziamenti esterni. La riduzione del credito d'imposta e le nuove modalità di attribuzione dei ricavi hanno notevolmente ridotto, per gli investitori esterni, l'appeal dell'opportunità di investimento, di fatto frenando l'attività che aveva caratterizzato negli ultimi anni la società e che aveva creato importanti ricadute sul territorio.

Il bilancio al 31 dicembre 2018 registra una notevole riduzione di costi della struttura (circa il 20% rispetto all'esercizio precedente). Si è resa necessaria la svalutazione di alcune voci dell'attivo. In particolare, anche supportati dal parere dei legali, sono stati svalutati per circa 136 mila i crediti vantati nei confronti di un produttore deceduto nei primi mesi del 2019 e con il quale era stata avviata un'attività di mediazione per il recupero dei medesimi. Del pari, è stato svalutato, per l'importo di 70 mila Euro, l'apporto a un contratto di associazione in partecipazione stipulato con il medesimo produttore.

Per quanto sopra, il bilancio al 31 dicembre consuntiva una perdita di circa 193 mila Euro, imputabile non già a fatti gestionali, ma all'accantonamento prudenziale a specifici fondi di alcune voci dell'attivo, per 205.660 mila Euro.

Il bilancio chiuso al 31/12/2018 di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, primo comma del Codice Civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423 ter, 2424, 2424 bis, 2425, 2425 bis del Codice Civile, secondo principi di redazione conformi a quanto stabilito dall'art. 2423 bis, criteri di valutazione di cui all'art. 2426 c.c..

Il bilancio del presente esercizio è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni di cui all'art. 2435-bis del Codice Civile, in quanto ricorrono i presupposti previsti dal comma 1 del predetto articolo. Conseguentemente, nella presente nota integrativa si omettono le indicazioni previste dal comma 1 numero 10 dell'art. 2426 e si forniscono le informazioni previste dal comma 1 dell'art. 2427 limitatamente alle voci specificate al comma 5 dell'art. 2435 bis del Codice Civile.

Inoltre, la presente nota integrativa riporta le informazioni richieste dai numeri 3) e 4) dell'art. 2428 c.c. e, pertanto, non si è provveduto a redigere la relazione sulla gestione ai sensi dell'art. 2435 - bis, comma 6 del Codice Civile.

Sono stati osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC) integrati, ove mancanti, da principi internazionali di generale accettazione (IAS/IFRS e USGAAP) al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico dell'esercizio.

I criteri di valutazione di cui all'art 2426 Codice Civile sono conformi a quelli utilizzati nella redazione del bilancio del precedente esercizio, e non si sono verificati eventi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui agli artt. 2423 bis, secondo comma e 2423, quinto comma del Codice Civile.

Non ci sono elementi dell'attivo e del passivo che ricadano sotto più voci dello schema di bilancio.

PRINCIPI DI REDAZIONE

Al fine di redigere il bilancio con chiarezza e fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico, conformemente al disposto dell'articolo 2423 bis del Codice Civile, si è provveduto a:

- valutare le singole voci secondo prudenza ed in previsione di una normale continuità aziendale;
- includere i soli utili effettivamente realizzati nel corso dell'esercizio;
- determinare i proventi ed i costi nel rispetto della competenza temporale, ed indipendentemente dalla loro manifestazione finanziaria;



- comprendere tutti i rischi e le perdite di competenza, anche se divenuti noti dopo la conclusione dell'esercizio;
- considerare distintamente, ai fini della relativa valutazione, gli elementi eterogenei inclusi nelle varie voci del bilancio;
- mantenere immutati i criteri di valutazione adottati rispetto al precedente esercizio.

Sono stati altresì rispettati i seguenti postulati di bilancio di cui all'OIC 11 par. 15:

- a) prudenza;
- b) prospettiva della continuità aziendale;
- c) rappresentazione sostanziale;
- d) competenza;
- e) costanza nei criteri di valutazione;
- f) rilevanza;
- g) comparabilità.

Prospettiva della continuità aziendale

Lo stato patrimoniale e il conto economico sono redatti in unità di euro. La nota integrativa è redatta in migliaia di euro.

CRITERI DI VALUTAZIONE APPLICATI

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio, esposti di seguito, sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile.

I criteri di valutazione di cui all'art. 2426 del Codice Civile sono conformi a quelli utilizzati nella redazione del bilancio del precedente esercizio.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione interna, inclusi tutti gli oneri accessori di diretta imputazione, e sono sistematicamente ammortizzate in quote costanti in relazione alla residua possibilità di utilizzazione del bene.

I criteri e le aliquote applicate sono di seguito riportate:

- Costi di impianto ed ampliamento	5 anni
- Marchi	18 anni
- Altre	5 anni

Il periodo di ammortamento del marchio, riferito al logo della società, è di 10 anni.

Le immobilizzazioni il cui valore alla data di chiusura dell'esercizio risulti durevolmente inferiore al residuo costo da ammortizzare sono iscritte a tale minor valore; questo non è mantenuto se nei successivi bilanci qualora vengano meno le ragioni della rettifica

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione al netto dei relativi fondi di ammortamento, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione, dei costi indiretti inerenti la produzione interna, nonché degli oneri relativi al finanziamento della fabbricazione interna sostenuti nel periodo di fabbricazione e fino al momento nel quale il bene può essere utilizzato.

Il costo delle immobilizzazioni la cui utilizzazione è limitata nel tempo è sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

Sono state applicate le aliquote che rispecchiano il risultato dei piani di ammortamento tecnici, confermate dalle realtà aziendali e ridotte del 50% per le acquisizioni nell'esercizio, in quanto esistono per queste ultime le condizioni previste dall'OIC 16 par. 53.

I piani di ammortamento, in conformità dell'OIC 16 par. 66 sono rivisti in caso di modifica della residua possibilità di utilizzazione.

I cespiti obsoleti e quelli che non saranno più utilizzati o utilizzabili nel ciclo produttivo, sulla base dell'OIC 16 par. 73 non sono stati ammortizzati e sono stati valutati al minor valore tra il valore netto contabile e il valore recuperabile.

Altri beni:

- mobili e arredi: 12%
- macchine ufficio elettroniche: 20%

Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni consistenti in partecipazioni in imprese controllate e collegate, rappresentanti investimenti strategici e duraturi, sono valutate al costo di acquisto o di sottoscrizione, comprensivo degli oneri accessori, in particolare dei costi di intermediazione bancaria e finanziaria. Ove si manifesti una perdita durevole di valore della partecipazione, si provvede alla svalutazione della stessa sulla base del principio del minor valore tra il costo di acquisto ed il valore di mercato. Tale ultimo valore, se relativo a società per le quali non è presente una quotazione ufficiale, viene calcolato tenendo conto del patrimonio netto rettificato dalla partecipata risultante dall'ultimo bilancio approvato. Per le partecipazioni precedentemente svalutate



per le quali sono venute meno in tutto o in parte le ragioni che avevano reso necessaria la svalutazione, si procede al ripristino nei limiti del costo originario.

Nella voce sono iscritti, per il corrispettivo pagato, i contratti di associazione in partecipazione stipulati con i produttori cinematografici. Alla fine di ogni esercizio si procede a una prudenziale valutazione dei contratti, sulla base dei ritorni attesi e, qualora se ne ravvisasse l'opportunità, eventuali svalutazioni di valore sono iscritte in un apposito fondo rischi.

Crediti

I crediti sono classificati nell'attivo immobilizzato ovvero nell'attivo circolante sulla base della destinazione / origine degli stessi rispetto all'attività ordinaria, e sono iscritti al valore di presunto realizzo.

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo anche conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria, della realistica capacità del debitore di adempiere all'obbligazione nei termini contrattuali e dell'orizzonte temporale in cui, ragionevolmente, si ritiene di poter esigere il credito.

Ai sensi dell'OIC 15 par. 84 si precisa che nella valutazione dei crediti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato

I crediti sono rappresentati in bilancio al netto dell'iscrizione di un fondo svalutazione a copertura dei crediti ritenuti inesigibili, nonché del generico rischio relativo ai rimanenti crediti, basato su stime effettuate sulla base dell'esperienza passata, dell'andamento degli indici di anzianità dei crediti scaduti, della situazione economica generale, di settore e di rischio paese, nonché sui fatti intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio che hanno riflessi sui valori alla data del bilancio.

Crediti tributari e per imposte anticipate

La voce 'Crediti tributari' accoglie gli importi certi e determinati derivanti da crediti per i quali sia sorto un diritto di realizzo tramite rimborso o in compensazione.

La voce 'Imposte anticipate' accoglie le attività per imposte anticipate determinate in base alle differenze temporanee deducibili o al riporto a nuovo delle perdite fiscali, applicando l'aliquota stimata in vigore al momento in cui si ritiene tali differenze si riverteranno.

Le attività per imposte anticipate connesse ad una perdita fiscale sono state rilevate in presenza di ragionevole certezza del loro futuro recupero, comprovata da una pianificazione fiscale per un ragionevole periodo di tempo che prevede redditi imponibili sufficienti per utilizzare le perdite riportabili e/o dalla presenza di differenze temporanee imponibili sufficienti ad assorbire le perdite riportabili.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono esposte al loro valore nominale.

Ratei e risconti

I ratei e i risconti sono stati iscritti sulla base del principio della competenza economico temporale e contengono i ricavi / costi di competenza dell'esercizio ed esigibili in esercizi successivi e i ricavi / costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi.

Sono iscritte pertanto esclusivamente le quote di costi e di ricavi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in funzione del tempo.

Alla fine dell'esercizio si è verificato che le condizioni che hanno determinato la rilevazione iniziale siano state rispettate, apportando, se il caso, le necessarie rettifiche di valore, tenendo conto oltre che dell'elemento temporale anche dell'eventuale recuperabilità.

I ratei attivi, assimilabili ai crediti di esercizio, sono stati valutati al valore presumibile di realizzo, operando, nel caso in cui tale valore fosse risultato inferiore al valore contabile, una svalutazione in conto economico.

I ratei passivi, assimilabili ai debiti, sono stati valutati al valore nominale.

Per i risconti attivi è stata operata la valutazione del futuro beneficio economico correlato ai costi differiti, operando, nel caso tale beneficio fosse risultato inferiore alla quota riscontata, una rettifica di valore.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato è iscritto nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente e corrisponde all'effettivo impegno della Società nei confronti dei singoli dipendenti alla data di chiusura del bilancio, dedotte le anticipazioni corrisposte.

Debiti

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo anche conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria.

I debiti sono indicati tra le passività in base al loro valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.

Ai sensi dell'OIC 19 par. 86 si precisa che nella valutazione dei debiti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato.

I debiti originati da acquisizioni di beni sono iscritti al momento in cui sono trasferiti i rischi, gli oneri e i benefici; quelli relativi ai servizi sono rilevati al momento di effettuazione della prestazione; quelli finanziari e di altra natura al momento in cui scaturisce l'obbligazione verso la controparte.

I debiti tributari accolgono le passività per imposte certe e determinate, nonché le ritenute operate quale sostituto e non ancora versate alla data del bilancio, e, ove la compensazione è ammessa, sono iscritti al netto di acconti, ritenute d'acconto e crediti d'imposta.

Costi e ricavi

Sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica.

Imposte sul reddito d'esercizio

Le imposte correnti sono determinate in applicazione alla normativa tributaria vigente, in base ad una stima della base imponibile ai fini fiscali, e saranno definitivamente accertate nella dichiarazione dei redditi. In particolare, alla voce "Debiti tributari" sono classificati gli oneri fiscali determinati sulla base del complessivo imponibile di competenza; alla voce "Crediti tributari" sono classificate le attività costituite da crediti verso l'Amministrazione finanziaria per imposte chieste a rimborso e/o da compensare negli esercizi successivi a quello di riferimento.

Le imposte anticipate non vengono stanziare qualora non sussista la ragionevole certezza del conseguimento, negli esercizi in cui si riserveranno le relative differenze temporanee, di un reddito imponibile tale da rendere effettiva la loro recuperabilità

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI

Le immobilizzazioni sono pari a € 44.310 (€ 114.772 nel precedente esercizio).

La composizione e i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Immobilizzazioni immateriali	Immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni finanziarie	Totale immobilizzazioni
Valore di inizio esercizio				
Costo	97.599	13.725	862.050	973.374
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	83.267	13.285		96.552
Svalutazioni	0	0	762.050	762.050
Valore di bilancio	14.332	440	100.000	114.772
Variazioni nell'esercizio				
Ammortamento dell'esercizio	244	219		463
Altre variazioni	0	1	(70.000)	(69.999)
Totale variazioni	(244)	(218)	(70.000)	(70.462)
Valore di fine esercizio				
Costo	97.599	13.725	862.050	973.374
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	83.511	13.503		97.014
Svalutazioni	0	0	832.050	832.050
Valore di bilancio	14.088	222	30.000	44.310

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono pari a € 14.088 (€ 14.332 nel precedente esercizio).

Il valore delle immobilizzazioni immateriali diminuisce per effetto dell'imputazione agli ammortamenti dell'esercizio pari a 244 Euro. I diritti relativi al cartone "Black Sheep to the moon" non sono stati ammortizzati in quanto non è ancora iniziata l'attività di sfruttamento de medesimi.

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Costi di impianto e di ampliamento	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio					
Costo	67.549	12.000	4.400	13.650	97.599
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	67.549	0	2.068	13.650	83.267
Valore di bilancio	0	12.000	2.332	0	14.332
Variazioni nell'esercizio					
Ammortamento dell'esercizio	0	0	244	0	244
Totale variazioni	0	0	(244)	0	(244)
Valore di fine esercizio					
Costo	67.549	12.000	4.400	13.650	97.599
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	67.549	0	2.312	13.650	83.511
Valore di bilancio	0	12.000	2.088	0	14.088

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono pari a € 222 (€ 440 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Altre immobilizzazioni materiali	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio		
Costo	13.725	13.725
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	13.285	13.285
Valore di bilancio	440	440
Variazioni nell'esercizio		
Ammortamento dell'esercizio	219	219
Altre variazioni	1	1
Totale variazioni	(218)	(218)
Valore di fine esercizio		
Costo	13.725	13.725
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	13.503	13.503
Valore di bilancio	222	222



Immobilizzazioni finanziarie

Partecipazioni, altri titoli e strumenti derivati finanziari attivi

Le partecipazioni comprese nelle immobilizzazioni finanziarie ammontano a 30.000 Euro e si riferiscono al contratto l'acquisto dei diritti del film "Quello che non", il cui titolo oggi è "Di fame non si muore", sempre per la regia di Umberto Spinazzola che dovrebbe andare in produzione nel 2019

Nel precedente esercizio ammontavano a 100.000 Euro ed erano rappresentate oltre dai diritti del film di cui sopra, dal contratto di associazione in partecipazione con Luna Film per il film "Altrove". Il titolare della società Luna Film è deceduto a fine 2018, Nel secondo semestre 2018 era stata avviata un'attività di mediazione per il recupero dei crediti e la definizione dell'investimento effettuato da Fip con Luna Film. Stante l'incertezza dell'esito della mediazione che dovrà essere condotta con eventuali eredi, è stato istituito un prudentiale fondo di svalutazione.

	Partecipazioni in altre imprese	Totale Partecipazioni
Valore di inizio esercizio		
Costo	862.050	862.050
Svalutazioni	762.050	762.050
Valore di bilancio	100.000	100.000
Variazioni nell'esercizio		
Altre variazioni	(70.000)	(70.000)
Totale variazioni	(70.000)	(70.000)
Valore di fine esercizio		
Costo	862.050	862.050
Svalutazioni	832.050	832.050
Valore di bilancio	30.000	30.000

ATTIVO CIRCOLANTE

Crediti

I crediti compresi nell'attivo circolante sono pari a € 766.768 (€ 843.991 nel precedente esercizio). A fine esercizio anche con riguardo ai crediti sono stati effettuate svalutazioni prudentiali per complessivi 135.660 Euro, dei quali 131 mila Euro vantati nei confronti di Luna Film e per la differenza per crediti in contenzioso.

La composizione è così rappresentata:

	Esigibili entro l'esercizio successivo	Valore nominale totale	(Fondi rischi/svalutazioni)	Valore netto
Verso clienti	150.660	150.660	135.660	15.000
Verso controllanti	728.788	728.788	0	728.788
Crediti tributari	20.412	20.412		20.412
Verso altri	2.568	2.568	0	2.568
Totale	902.428	902.428	135.660	766.768

Crediti - Distinzione per scadenza

Vengono di seguito riportati i dati relativi alla suddivisione dei crediti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	165.660	(150.660)	15.000	15.000
Crediti verso imprese controllanti iscritti nell'attivo circolante	653.788	75.000	728.788	728.788
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	22.416	(2.004)	20.412	20.412
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	2.127	441	2.568	2.568
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	843.991	(77.223)	766.768	766.768

Credito verso controllanti

Il credito pari a Euro 728.788 nei confronti della controllante Film Commission Torino Piemonte è maturato a fronte dell'attività congiunta di promozione del territorio e dell'attività di Film Commission effettuata da FIP nel corso del 2018.

Crediti tributari

La voce al 31/12/2018 è così formata:

	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Credito per IRES ed IRAP	17.779	22.110	-4.331
Credito IVA	2.633	306	2.327
Totale	20.412	22.416	-2.004

Crediti verso altri

I crediti diversi, pari a 2.568 Euro, si riducono di 299 Euro rispetto ai 2.426 Euro dell'esercizio precedente e si riferiscono ad altre patite di minore entità.

Crediti - Ripartizione per area geografica

Vengono di seguito riportati i dati relativi alla suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

Area geografica	Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	Crediti verso controllanti iscritti nell'attivo circolante	Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	Totale crediti iscritti nell'attivo circolante
Italia	15.000	728.788	20.412	2.568	766.768
Totale	15.000	728.788	20.412	2.568	766.768



Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide comprese nell'attivo circolante sono pari a € 518.775 (€ 586.317 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	586.238	(68.059)	518.179
Denaro e altri valori in cassa	79	517	596
Totale disponibilità liquide	586.317	(67.542)	518.775

RATEI E RISCONTI ATTIVI

I ratei e risconti attivi sono pari a € 198 (€ 1.571 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei attivi	1.571	(1.373)	198
Totale ratei e risconti attivi	1.571	(1.373)	198

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

PATRIMONIO NETTO

Il patrimonio netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a € 1.265.389 (€ 1.459.005 nel precedente esercizio).

Nei prospetti riportati di seguito viene evidenziata la movimentazione subita durante l'esercizio dalle singole poste che compongono il Patrimonio Netto e il dettaglio della voce 'Altre riserve':

	Valore di inizio esercizio	Altre destinazioni	Riclassifiche	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	210.000	0	0		210.000
Altre riserve					
Varie altre riserve	1.237.440	0	1		1.237.441
Totale altre riserve	1.237.440	0	1		1.237.441
Utili (perdite) portati a nuovo	9.068	2.497	0		11.565
Utile (perdita) dell'esercizio	2.497	(2.497)	0	(193.617)	(193.617)
Totale Patrimonio netto	1.459.005	0	1	(193.617)	1.265.389

Descrizione	Importo
Altre Riserve	1.237.441
Totale	1.237.441

Ai fini di una migliore intelligibilità delle variazioni del patrimonio netto qui di seguito vengono evidenziate le movimentazioni dell'esercizio precedente delle voci del patrimonio netto:

	Valore di inizio esercizio	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	210.000		210.000
Altre riserve			
Varie altre riserve	1.237.440		1.237.440
Totale altre riserve	1.237.440		1.237.440
Utili (perdite) portati a nuovo	9.068		9.068
Utile (perdita) dell'esercizio	0	2.497	2.497
Totale Patrimonio netto	1.456.508	2.497	1.459.005

Disponibilità ed utilizzo delle voci di patrimonio netto

Le informazioni richieste dall'articolo 2427, comma 1 numero 7-bis del codice civile relativamente alla specificazione delle voci del patrimonio netto con riferimento alla loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché alla loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi, sono desumibili dai prospetti sottostanti:

	Importo	Possibilità di utilizzazione
Capitale	210.000	
Altre riserve		
Varie altre riserve	1.237.441	A. B. C.
Totale altre riserve	1.237.441	
Utili portati a nuovo	11.565	A. B. C.
Totale	1.459.006	
Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro		

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzazioni
Altre Riserve	1.237.441	A, B, C
Totale	1.237.441	

TFR

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato è iscritto tra le passività per complessivi € 19.966 (€ 17.425 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Treatmento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	17.425
Variazioni nell'esercizio	
Altre variazioni	2.541
Totale variazioni	2.541
Valore di fine esercizio	19.966



Commento, informazioni sul trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il fondo è stato utilizzato nell'esercizio per Euro 2.432 a seguito delle dimissioni di un dipendente. Al 31 dicembre 2018 i dipendenti erano tre di cui due part time.

DEBITI

Debiti - Distinzione per scadenza

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	21.457	(9.924)	11.533	11.533
Debiti tributari	6.656	(1.540)	5.116	5.116
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	7.083	(1.698)	5.385	5.385
Altri debiti	20.222	(14.907)	5.315	5.315
Totale debiti	55.418	(28.069)	27.349	27.349

Debiti Tributari

Tale voce al 31/12/2018 risulta così composta:

	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Debiti verso Erario per ritenute su redditi di lavoro subordinato ed autonomo	4.983	5.266	-283
Altri debiti tributari	133	1.390	-1.257
Totale	5.116	6.656	-1.490

La composizione della voce al 31/12/2018 è la seguente:

	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Debiti verso il Collegio Sindacale	4.680	4.680	---
Debiti per contratti di associazione in partecipazione		15.000	-15.000
Debiti verso altri	635	542	93
Totale	5.315	20.222	-14.907

La composizione delle singole voci è così rappresentata:

	31/12/2018	31/12/2017	Variazione
Debiti verso fornitori	11.533	21.457	-9.924
Debiti tributari	5.116	6.656	-1.540
Debiti vs.Istituti di previdenza e sicurezza sociale	5.385	7.083	-1.698
Altri debiti	5.315	20.222	-14.907
Totali	27.349	55.418	-28.069

Debiti - Ripartizione per area geografica

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per area geografica, ai sensi dell'art.

2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

Area geografica	Debiti verso fornitori	Debiti tributari	Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	Altri debiti	Debiti
Italia	11.533	5.116	5.385	5.315	27.349
Totale	11.533	5.116	5.385	5.315	27.349

RATEI E RISCONTI PASSIVI

I ratei e risconti passivi sono iscritti nelle passività per complessivi € 17.347 (€ 14.803 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	14.803	2.544	17.347
Totale ratei e risconti passivi	14.803	2.544	17.347

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Ricavi delle vendite e delle prestazioni - Ripartizione per area geografica

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, comma 1 numero 10 del codice civile viene esposta nei seguenti prospetti la ripartizione dei ricavi per area geografica:



Area geografica	Valore esercizio corrente
Italia	233.197
Totale	233.197

Altri ricavi e proventi

Gli altri ricavi e proventi sono iscritti nel valore della produzione del conto economico per complessivi € 6.990 (€ 116.440 nel precedente esercizio). La differenza è dovuta all'esaurimento del credito d'imposta maturato sugli investimenti in associazione in partecipazione, che rappresentava un provento diverso al momento dell'utilizzo.

La composizione delle singole voci è così costituita:

	Valore esercizio precedente	Variazione	Valore esercizio corrente
Altri			
Provvigioni attive	116.440	(116.440)	0
Sopravvenienze e insussistenze attive	0	6.990	6.990
Totale altri	116.440	(109.450)	6.990
Totale altri ricavi e proventi	116.440	(109.450)	6.990

COSTI DELLA PRODUZIONE

Spese per servizi

Le spese per servizi sono iscritte nei costi della produzione del conto economico per complessivi € 120.203 (€ 136.798 nel precedente esercizio).

La composizione delle singole voci è così costituita:

	Valore esercizio precedente	Variazione	Valore esercizio corrente
Servizi per acquisti	6.490	(3.045)	3.445
Spese di manutenzione e riparazione	637	(297)	340
Compensi agli amministratori	86.261	(8.758)	77.503
Compensi a sindaci e revisori	4.680	0	4.680
Spese e consulenze legali	8.400	(8.400)	0
Consulenze fiscali, amministrative e commerciali	8.140	4.442	12.582
Spese telefoniche	450	(450)	0
Assicurazioni	2.348	(694)	1.654
Spese di viaggio e trasferta	18.192	(1.640)	16.552
Altri	1.200	2.247	3.447
Totale	136.798	(16.595)	120.203

Spese per godimento beni di terzi

Le spese per godimento beni di terzi sono iscritte nei costi della produzione del conto economico per complessivi € 3.030 (€ 1.879 nel precedente esercizio).

La composizione delle singole voci è così costituita:

	Valore esercizio precedente	Variazione	Valore esercizio corrente
Affitti e locazioni	1.879	1.151	3.030
Totale	1.879	1.151	3.030

Costo del personale

Il costo del personale ammonta a circa $\overset{N}{138.427}$ /Euro. A fine esercizio le risorse umane erano tre, tutte inquadrate con un contratto a tempo indeterminato.

Oneri diversi di gestione

Gli oneri diversi di gestione sono iscritti nei costi della produzione del conto economico per complessivi € 139.986 (€ 7.264 nel precedente esercizio).

La composizione delle singole voci è così costituita:

	Valore esercizio precedente	Variazione	Valore esercizio corrente
Imposte di bollo	486	165	651
Diritti camerali	155	(9)	146
Abbonamenti riviste, giornali ...	195	(195)	0
Sopravvenienze e insussistenze passive	0	135.660	135.660
Altri oneri di gestione	6.428	(2.899)	3.529
Totale	7.264	132.722	139.986

IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO, CORRENTI, DIFFERITE E ANTICIPATE

La composizione delle singole voci è così rappresentata:

	Imposte correnti
IRAP	4.186
Totale	4.186

ALTRE INFORMAZIONI

Compensi agli organi sociali

Vengono di seguito riportate le informazioni concernenti gli amministratori ed i sindaci, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 16 del codice civile:

	Valore
Revisione legale dei conti annuali	4.680
Totale corrispettivi spettanti al revisore legale o alla società di revisione	4.680

Emolumento al Presidente del Consiglio d'Amministrazione e Amministratore Delegato pari a Euro 63.000

Debiti assistiti da garanzia reale

Ai sensi dell'art.2427, n.6 (seconda parte) c.c., si precisa che il bilancio in approvazione non comprende debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali; non ricorrono pertanto presupposti per informazioni circa la ripartizione secondo le aree geografiche.

$\frac{1}{1}$ CANCELLASI 138.427. LEGGASI 95.392 $\frac{1}{1}$



Effetti significativi della variazione dei cambi

Ai sensi dell'art. 2427, n. 6-bis, c.c., si segnala che non ricorrono i presupposti per considerare le variazioni nei cambi valutari intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio.

Crediti e debiti con l'obbligo di retrocessione a termine.

Ai sensi dell'art. 2427, n. 6-ter, c.c., si precisa che la società in chiusura dell'esercizio non ha in essere alcun contratto avente ad oggetto operazioni a pronti e contrapposte operazioni a termine, posti in essere nella stessa data, nei confronti della medesima controparte, sugli stessi titoli e valori e per pari importo nominale.

Oneri finanziari imputati all'attivo

Ai sensi dell'art. 2427, n. 8, c.c., si precisa che, come nei precedenti esercizi, gli oneri finanziari di competenza dell'esercizio sono stati tutti imputati al "Conto Economico", senza alcuna capitalizzazione ai valori iscritti nell'Attivo dello "Stato Patrimoniale".

Operazioni di locazione finanziaria

Ai sensi dell'art. 2427, n. 22, c.c., si precisa che in chiusura la società non aveva in corso contratti di locazione finanziaria, così come non aveva in patrimonio "Immobilizzazioni" derivanti da riscatti di beni già oggetto di locazione finanziaria; non è pertanto dovuta alcuna informazione al riguardo.

Informazioni relative al valore equo (fair value) degli strumenti finanziari e delle immobilizzazioni finanziarie

Ai sensi dell'articolo 2427-bis, numero 1) e numero 2), codice civile, si dà atto che non risultano in essere operazioni relative a strumenti finanziari derivati e che, in assenza di immobilizzazioni finanziarie, non vi sono i presupposti per segnalare eventuali scostamenti dal fair value delle stesse.

Accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale

Ai sensi dell'art. 2427, n. 22-ter, c.c., si precisa che la società, nel corso dell'esercizio non ha stipulato accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale che comportino rischi e benefici significativi per la società.

Operazioni con parti correlate

In relazione alle informazioni richieste dall'art. 2427, n. 22 bis, come già specificato nelle note, oltre ai compensi ai membri del Consiglio di Amministrazione e del Collegio Sindacale sopra dettagliati, la società ha avuto i seguenti rapporti economici con parti correlate:

- Fondazione Film Commission Torino Piemonte per 233.196 Euro fatturati per l'attività di consulenza svolta nell'esercizio;

Informativa sull'attività di direzione e coordinamento

Ai sensi dell'art. 2497 bis del Codice Civile si fornisce un prospetto riepilogativo dei dati essenziali dell'ultimo bilancio approvato della Fondazione Film Commission Torino Piemonte che esercita attività di direzione e coordinamento per la società

Fondazione Film Commission Torino Piemonte
Sede in Torino - Via Cagliari n. 43
* * *

BILANCIO AL 31/12/2018**STATO PATRIMONIALE**

<u>ATTIVO</u>		<u>31/12/2018</u>	<u>31/12/2017</u>
B)	IMMOBILIZZAZIONI		
	I Immobilizzazioni immateriali		
	Altri oneri pluriennali	11.000	6.225
	Totale immobilizzazioni immateriali	11.000	6.225
	II Immobilizzazioni materiali		
	Terreni e fabbricati	8.147.768	8.348.002
	Impinanti e macchinario		
	Attrezzature		
	Altri beni	89.122	90.740
	Totale immobilizzazioni materiali	8.236.880	8.438.742
	III Immobilizzazioni finanziarie		
	Partecipazioni	1.246.234	1.439.851
	Crediti per partecipazioni		
	Totale immobilizzazioni finanziarie	1.246.234	1.439.851
	Totale immobilizzazioni	9.494.114	9.884.819
C)	ATTIVO CIRCOLANTE		
	II Crediti		
	Verso clienti	104.685	61.439
	(esigibili oltre esercizio successivo)		
	Crediti tributari		4.500
	(esigibili oltre esercizio successivo)		
	Verso altri	4.467.934	4.181.041
	(esigibili oltre esercizio successivo)		
	Totale crediti	4.572.619	4.246.979
	III Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		
	IV Disponibilità liquide		
	Depositi bancari e postali	172.256	125.402
	Denaro e valori in cassa	308	605



	Totale disponibilità liquide	172.564	126.007
	Totale attivo circolante	4.745.183	4.372.986
D)	RATEI E RISCONTI	15.827	13.223
	TOTALE ATTIVO	14.255.124	14.271.027
	PASSIVO		
A)	PATRIMONIO NETTO		
	Fondo di dotazione iniziale	258.228	258.228
	Altre riserve		
	Riserve		
	Riserva Regionale per progetto FIP	1.212.068	1.405.685
	Riserva disponibile	1.757.760	1.520.227
	Riserva per ristrutturazione immobile	7.426.352	7.663.884
	Totale altre riserve	10.396.179	10.589.796
	Avanzo (disavanzo) portati a nuovo		
	Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	0	0
	Totale patrimonio netto	10.654.407	10.848.024
B)	Fondo rischi ed oneri	75.323	
	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	265.840	257.779
D)	DEBITI		
	Debiti verso banche	1.218.041	1.279.427
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)	(817.539)	
	Debiti verso controllata	756.288	653.788
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)		
	Debiti verso fornitori	491.420	480.146
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)		
	Debiti tributari	48.729	20.932
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)		
	Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale	27.210	25.033
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)		
	Altri debiti	581.855	556.583
	(esigibili oltre l'esercizio successivo)		
	Totale debiti	3.123.545	3.015.909
E)	RATEI E RISCONTI	136.009	149.314
	TOTALE PASSIVO	14.255.124	14.271.027

CONTO ECONOMICO

	31/12/2018	31/12/2017	Prev. 2018	Prev. 2019
A) VALORE DELLA PRODUZIONE				
Ricavi delle vendite e delle prestazioni				
Ricavi e proventi diversi	235.993	136.654	176.711	276.904
Regione Piemonte	2.886.924	2.880.890	2.886.000	2.700.000
Comune di Torino	260.000	262.500	262.500	260.000
Altre Contribuzioni	320.892	106.214	132.275	155.000
Altri ricavi e proventi	3.467.816	3.249.604	3.280.775	3.115.000
Totale valore della produzione	3.703.809	3.386.258	3.457.486	3.391.904
B) COSTI DELLA PRODUZIONE				
Per acquisti	3.905	5.048	5.377	3.800
Per servizi				
Per servizi alle produzioni	987.300	979.039	998.222	771.000
per contributi e produzioni art. 54 cap III Reg. EU	340.923	553.001	428.222	0
per contest Savoia - la serie	48.970			45.000
per copralluoghi e location scouting	81.395	34.728	60.000	80.000
per contributi Piemonte Doc Film Fund	355.852	358.798	350.000	356.000
per contributi Short Film Fund	40.000	32.512	40.000	40.000
per contributi under 35	120.159		120.000	
per contributi per bando sviluppo				250.000
Per servizi, eventi, produzione e stampa	695.885	619.815	753.925	814.000
per eventi	249.366	203.194	274.425	339.000
per Cartoons on the bay	372.718	366.125	369.500	390.000
per comunicazione istituzionale	73.801	50.496	110.000	85.000
per servizi inerenti l'attività	131.845	130.983	123.182	160.644
per servizi da Fip Srl	262.500	346.000	306.000	238.000
Totale per servizi	2.077.530	2.075.838	2.181.329	1.983.644
Per godimento di beni di terzi	20.156	24.330	21.129	20.500
Per il personale				
stipendi	432.440	423.257		
oneri sociali	145.374	142.400		
trattamento di fine rapporto	35.930	34.209		
Totale per il personale	613.744	599.865	607.000	620.000



Ammortamenti e svalutazioni				
	amm.to	immobilizzazioni		
			2.362	935
	immateriali			
	amm.to	immobilizzazioni		
			249.248	243.615
	materiali			
	accantonamenti		77.917	
	Totale	ammortamento e		
		svalutazioni	329.528	244.549
			250.000	265.000
Oneri diversi di gestione				
	per gestione immobile		268.246	249.611
	per gestione attività istituzionale		15.972	50.018
	Totale per oneri diversi di		284.218	299.629
	gestione			265.536
				308.960
Totale costi della produzione			3.329.081	3.249.260
				3.330.371
				3.201.904
	Differenza tra costi e valore produzione		374.728	136.998
				127.115
				190.000
C)	PROVENTI ED ONERI FINANZIARI			
	Altri proventi finanziari		19	
	proventi diversi da precedenti			
	Totale altri oneri finanziari		19	
	Interessi passivi e altri oneri finanziari		123.221	95.712
				82.115
				125.000
Totale proventi ed oneri finanziari			-123.221	-95.693
				-82.115
				-125.000
D)	RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE			
	Svalutazione partecipazione FIP		193.617	
Totale delle rettifiche di valore di attività finanziarie			193.617	
	Risultato prima delle imposte		57.890	41.305
				45.000
				65.000
	Imposte sul reddito dell'esercizio		57.890	41.305
				45.000
				65.000
AVANZO (DISAVANZO) D'ESERCIZIO			0	0
				0
				0

Informazioni ex art. 1 comma 125, della Legge 4 agosto 2017 n. 124

Con riferimento all'art. 1 comma 125 della Legge 124/2017, qui di seguito sono riepilogate le sovvenzioni (contributi, incarichi retribuiti, vantaggi economici) ricevute dalle pubbliche amministrazioni: Consulenze fatturate a Fondazione Film Commission Torino Piemonte Srl per Euro 233.196.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

Signori soci,

nel sottoporre alla Vostra approvazione il presente bilancio di esercizio ringraziandoVi per la fiducia accordataci, Vi invitiamo a voler provvedere alla copertura della perdita di esercizio mediante utilizzo per pari importo della voce " altre riserve" di Patrimonio Netto.


Un Amministratore
(Paolo Damilano)

Dichiarazione di conformità

Copia corrispondente ai documenti conservati presso la società

**FILM INVESTIMENTI PIEMONTE SRL**

Capitale sociale Euro 210.000= interamente versato
n. iscrizione registro imprese di Torino 97710120011
R.E.A. C.C.I.A.A. di Torino 1096211
Codice fiscale e Partita IVA 10375220018
Sede legale – 10153 Torino (TO) – Via Cagliari n. 42

Al socio unico della FILM INVESTIMENTI PIEMONTE S.r.l.

Premessa

Il Sindaco unico, nell'esercizio chiuso al 31.12.2018, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409- bis c.c. La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del DLgs. 39/2010" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429 co. 2 c.c."

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del DLgs. 39/2010**Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio****Giudizio**

Ho svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Società FILM INVESTIMENTI PIEMONTE S.r.l. costituito dallo Stato patrimoniale al 31.12.2018, dal Conto economico per l'esercizio chiuso a tale data e dalla Nota integrativa.

A mio giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Società al 31.12.2018, del risultato economico per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio

Ho svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le mie responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione "Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio" della presente relazione.

Sono indipendente rispetto alla Società in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. Ritengo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il mio giudizio.

Responsabilità degli amministratori e del collegio sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla Legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Società o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il Sindaco unico ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla Legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Società.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

Il mio obiettivo è l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il mio giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia), ho esercitato il giudizio professionale e ho mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

*ho identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; ho definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; ho acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il mio giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;

*ho acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Società;

*ho valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa;

*sono giunto ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, sono tenuto a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del mio giudizio. Le mie conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la Società cessi di operare come un'entità in funzionamento;

*ho valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429 co. 2 c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31.12.2018 la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di Legge e alle norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi degli artt. 2403 e ss. c.c.

Ho vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Ho partecipato alle assemblee dei soci ed alle riunioni del consiglio di amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Ho acquisito da dagli amministratori ed in particolare dall'Amministratore delegato, durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla società e dalle sue controllate e, in base alle informazioni acquisite, non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito informazioni dall'organismo di vigilanza e non sono emerse criticità rispetto alla corretta attuazione del modello organizzativo che debbano essere evidenziate nella presente relazione

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della società, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non ho osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci ex art. 2408 c.c.

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal Sindaco unico pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.



B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Il progetto di bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 è costituito, come previsto dall'art. 2423 del C.C. dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa.

Ho vigilato sull'impostazione generale data allo stesso, sulla sua generale conformità alla legge per quel che riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Per quanto a mia conoscenza, gli amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'articolo 2423 co. 4 C.C.

Ho verificato la rispondenza del bilancio ai fatti ed alle informazioni di cui ho avuto conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del Collegio Sindacale e non ho osservazioni particolari da riferire.

Il risultato netto accertato dagli amministratori relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, come anche evidente dalla lettura del Bilancio, risulta essere ^{1/1}positivo per Euro ^{1/1}2.497 ^{1/1}e si riassume nei seguenti valori:

Stato Patrimoniale:

Attività	Euro	1.330.051
Passività	Euro	64.662
Patrimonio Netto	Euro	1.459.006
Risultato dell'esercizio	Euro	(193.617)

Conto Economico:

Valore della produzione	Euro	233.197
Costi della produzione	Euro	359.619
Differenza	Euro	(119.432)
Proventi ed oneri finanziari	Euro	1
Rettifiche di valori di attività finanziarie	Euro	(70.000)
Imposte sul reddito dell'esercizio	Euro	4.186
Risultato dell'esercizio	Euro	(193.617)

B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività svolta il Sindaco unico ritiene che non sussistano ragioni ostative all'approvazione del bilancio d'esercizio della società FILM INVESTIMENTI PIEMONTE S.r.l. chiuso al 31.12.2018 della Società così come redatto dagli amministratori.

1/1 CANCELLASI POSITIVO PER EURO 2497. LEGGASI NEGATIVO PER EURO 193.617 1/1

Torino, li 11 aprile 2019

Il Sindaco Unico
Dott. Stefano MARZARI